

ESCUELA TRANSMEDIA

Pensando Escuela Transmedia_el libro

E-book

Colectivo Escuela Transmedia

2012

EDICIÓN DEL COLECTIVO DE EDUCADORES EN RED

29/6/2012

Desarrollo de Conversaciones y Módulo final del Taller de Formación de Formadores en Redes Sociales, desarrollado en abril / mayo 2012

Agradecemos su participación a los siguientes docentes:

(Argentina) Alejandra Sayago, Alejandro Cámara, Anabella Crespo, Analía Diez, Carina Confalonieri, Carolina Gómez, Cecilia Acosta, Cecilia Lara, Claudia Marzetti, Diego A. Torres, Susana De Lorenzi, María Zavalía, Marisa Conde, Marisa Eliezer, Sara Petricorena, Sara Halpern, Patricia Ferreyra, Héctor Ayala, M^a Susana Domene, Paula García, Paula López, Mariana Thomsen, Sylvia Zurbriggen, Paola Dellepiane, Graciela Fraga.

(México) Ana C. Bórquez, Patricia Martínez, Ingrid Cabrera.

(España) Andrés Álvarez, Antonio Campillo, Agustín Viguera, M^a Jesús Blanco, Isabel Bravo, Eva Garea.

(Venezuela) Carmen Huisa, Daysi Ramírez, José Marcano, Luisa Torres, Jahidy Valero, Rommy Herrera, Herlic Sotillo.

ESCUELA
TRANSMEDIA

PENSANDO ESCUELA TRANSMEDIA_EL LIBRO

(Ecuador) José Melo, Pedro Sánchez.

(Costa Rica) Damaris Cordero.

(Paraguay) M^a Esther Cabral.

Editamos este libro bajo [LT] Licencias Transcopy, de Apropiación Social Educativa / (para Educadores, nunca Empresas) / **Licencias de uso compartido y libre por parte de comunidades educativas y escuelas públicas, con reconocimiento de origen.**

E-book | Colectivo Escuela Transmedia

Objetivos

Editamos como e-book los conceptos desarrollados a lo largo del Taller de Formación de Formadores en Redes sociales, sus conversaciones y los comentarios vertidos por sus participantes en las diferentes áreas de interacción abiertas en el mismo, para facilitar la comprensión y posterior profundización de dichas conceptualizaciones, que esperan de la práctica docente, su validación pedagógica, y futuras ampliaciones críticas.

Índice

Pág.4.....	Qué es un aula en red
Pág.15.....	La docencia distribuida
Pág.29.....	Palabreando y disonancia cognitiva en red
Pág.36.....	Espacios pedagógicos en redes sociales
Pág.41.....	Docencia virtual y dispositivos pedagógicos
Pág.52.....	La escuela "Incremental"
Pág.59.....	Pensando Escuela Transmedia
Pág.77.....	Postfacio
Pág.79.....	Licencia Transcopy / Advertencia de Uso

Conversación N°1: Qué es un aula en red

Hola a todos los docentes y participantes del Taller

Tenemos un tema disparador propuesto a ustedes, “¿Qué es un aula en red?”.

En Escuela Transmedia consideramos la conversación el centro de la actividad en una red social digital y a su vez utilizamos dicha Conversación, como un dispositivo pedagógico más.

Durante esta conversación que seguiremos a lo largo del día con sus intervenciones e interpelaciones de nuestra parte, también aplicaremos los estilos tutoriales en redes sociales, que hemos explicado en la guía del módulo 1.

La consigna entonces de esta actividad para ustedes es: a) responder a este post con sus propias opiniones al respecto; b) abrir un post por separado si el tema que quieren proponer contrapone ideas al tema central disparador de esta conversación, y tienen enlaces con ejemplos para compartir; en este caso, al publicar el post pinchen +1Google+ para compartir el post en Google+ y no olviden que deben agregar +Escuela Transmedia, en la ventana que se abre de forma de compartir con todos los seguidores de la página de taller en dicha red; c) si lo consideran oportuno, a su post explicado en b) pinchen en T para compartir en Twitter, agregando siempre #tallerT para que los seguidores del Taller en dicha red accedan a sus comentarios.

Comenzamos entonces

A partir de las respuestas a las primeras preguntas contestadas por ustedes, que luego editaremos y publicaremos en doc único, junto a los comentarios, que sugerimos seguir, vemos que hay diversas maneras de abordar los conceptos de comunidad, red social.

La experiencia de los años transcurridos utilizando la web (la parte multimedia de Internet) y los servicios en modo texto anteriores a la web, muchos de los cuales siguen funcionando, nos muestra que todos los servicios y aplicaciones confluyen hacia las redes sociales (digitales): los blogs incorporan aplicaciones de redes como enlaces a Twitter, Facebook, Google+, Feevy para blogroll, Youtube (pueden ver todo ello en las columnas de este blog de aula, y al final de este post...). Las aulas virtuales se convierten en símiles de redes, caso Moodle, para que los usuarios (aunque en un ambiente cerrado) puedan vivenciar el compartir contenidos. Las wikis, aplicaciones de trabajo en grupo, para editar webs, entre otros cometidos, permiten ahora intercomunicación con redes; en fin, estemos en una red social, en una intranet de cualquier organización, en un aula virtual en 2 o 3 dimensiones (caso Second Life), en una web corporativa, en un buscador, en un servicio de tagging, en todos ellos aplicamos herramientas de red social.

Esta experiencia que explota en la web a partir de 2005, aproximadamente, y está consolidada en la experiencia de los usuarios, que participan masivamente de ellas, nos indica que lo que determina las redes sociales es: 1/ la participación activa de los

usuarios en la generación y modificación de contenidos; 2/ la conversación activa entre usuarios y la consiguiente formación de grupos (la mayoría informales, pero no necesariamente) de interés común acerca de multitud de temas y acciones.

Si los 2 ejes apuntados en el párrafo anterior son ciertos, lo que debemos preguntarnos ahora por qué existen redes sociales cerradas (o propietarias) y redes sociales abiertas (de código abierto). En este taller navegaremos Google+, Facebook, Twitter y Tuenti, todas enroladas en el primer concepto. Pero podríamos hacerlo (de hecho lo hacemos en otras circunstancias) en Identi.ca, Diáspora, Mumble, N-1, etc., todas de código abierto.

No entraremos en el debate aquí, respecto del software libre (que defendemos por principio) y por ende sobre el código con el que se hace todo el software que sostiene nuestro mundo digital. Pero sí hacemos referencia a una sensación y dejamos el interrogante: ¿para el usuario final de dichas redes, qué diferencias se observan en su uso?

Volviendo al tema central de nuestra conversación, Qué es un aula en red, me permito introducir otro concepto que nos ayudará, eso espero, a entender mejor el tema de estilo tutoriales en redes sociales, y el tema de Aprendizaje Cooperativo <http://www.educacontic.es/blog/aprendizaje-cooperativo-en-5n-pasos>

Volviendo al tema central pasamos a nuestras definiciones

1/ El aula en red es un espacio didáctico en rotación, donde los roles se intercambian, hay un tiempo para aprender y un tiempo para enseñar.

2/ La rotación educativa en un espacio virtual genera grupos de aprendizaje, que se trasladan en el tiempo.

3/ El tiempo de aprendizaje es igual al conocimiento del entorno virtual, más la interrelación alumno/tutor.

4/ Los componentes del sistema (hard - soft - nodos humanos) no son intercambiables, ni inocuos. Dependen de un criterio pedagógico, que a su vez depende de políticas del entorno macro.

5/ Una teoría completa del aprendizaje en entornos virtuales, implican: *educación en red, *campos tecnológicos, *campos educativos (alumnos, profesores, sistema de valores).

6/ Los sistemas educativos, y por ende la Escuela como institución, y la unidad básica de intervención docente (es decir, el aula) evolucionan dentro del sistema social macro, e interactúan con otros sistemas.

7/ el aula en red implica: diversidad cultural, construcciones sociales, pedagogías críticas, escuelas nómadas, ruptura áulica, espacio/tiempo virtual.

8/ Dicha evolución no es gradual ni lineal, sino contradictoria. Muestra un desarrollo desigual y combinado en espacios nacionales o regionales, y tiempos diversos de aplicación.

9/ Las redes de aprendizaje son los verdaderos sujetos educativos y en el centro están los docentes transmedia. Uno aprende y depende de una red. La relación educativa implica dicha red e incluye docentes y alumnos.

10/ Esto trae como consecuencia nuevas teorías sobre la Escuela, el aula, y sobre la dinámica de grupos en dichos ámbitos. La influencia del kernell (código fuente) del sistema generado hace que la red social (y el aula en red) configure un centro y una periferia y lo condicione. *Generando interrupciones comunicacionales. *Dispersando la información generada en dicha red. *Condicionando las propias relaciones grupales. *Produciendo niveles de conciencia de grupo que difieren según la experiencia en red sus nodos individuales.

En la era de la conectividad, aquello que sucede y el modo en que lo hace dependen de la red.

Otro modo de enfocar nuestro tema, finalmente, es enfocar el aula en red, considerándola una parte integrante de un sistema auto-constituyente, que se halla constantemente en evolución contradictoria.

Comentarios Día de Conversación 1

¿Qué es un aula en red?

Publicado por Lic. Luisa Torres

Un aula en red, desde el punto de vista de interacción, nos permite a la comunidad de aprendizaje, integrarnos al mundo. Dependerá del como incorporemos en el aula, los recursos que están revolucionando la forma con la que interactuamos con nuestro entorno y que nos han permitido superar las tantas barreras que nos mantenían alejad@s un@s de otr@s. Es importante tomar en cuenta cuando usamos recursos de la web, sean estos blogs, hacer uso adecuado de las etiquetas, tags, conocer sus ventajas y desventajas pues "Los marcadores sociales son una forma sencilla y popular de almacenar, clasificar y compartir enlaces en Internet o en una Intranet. Además de los marcadores de enlaces generales, existen servicios especializados en diferentes áreas como libros, vídeos, música, compras, mapas, etc. Los marcadores sociales también forman parte de los marcadores sociales de noticias". En un artículo (http://revista-redes.rediris.es/html-vol3/vol3_2.htm) de Larissa Adler Lomnitz para REDES- Revista hispana para el análisis de redes sociales.(Vol.3,#2, sept-nov. 2002.) se citan los tres pilares del hombre social: "En sociedades complejas el individuo debe manejar los tres tipos de intercambio (reciprocidad, redistribución y mercado); ello implica que participa simultáneamente de los tres tipos de relaciones sociales: una relación de confianza, una de jerarquía y otra de clase (ver Lomnitz, 1975, 1987, 1988 y 1991). Así, lo económico, lo político y lo sociocultural son tres dominios que se van enhebrando en la vida del individuo y su trama va conformando la realidad macro social (Radcliffe-

Brown, 1952, y para la relación entre redes verticales y poder, ver Blau, 1964). Cada tipo de intercambio tiene sus reglas que el individuo aprende a manejar y -cuando son contradictorias- a conciliar entre sí para cada situación determinada. Ese proceso es rico en lenguaje simbólico, por lo tanto la habilidad para manejar símbolos a su vez constituye un recurso". Saludos!

Susana De Lorenzi dijo...

Hola!

Mientras leía el post, inevitablemente vino a mi mente el concepto de "prosumidores" (productores + consumidores). Si bien es más utilizado en otros ámbitos no tan educativos, creo que podemos aplicarlo al rol del alumno y docente. Correremos de la centralidad del saber absoluto en el profesor y distribuirlo en los actores que participan del aula en red, consumen sus contenidos pero también los producen. Aquí ya no se trata de la verticalidad, sino de horizontalizar el saber, hacerlo socialmente válido en todos los sentidos. Creo que el aula en red nos permite aprender muchísimo de nuestros alumnos y con ellos. Genera la posibilidad de construir colaborativamente ese saber y explorar.

Además plantea una redefinición de los límites del aula y la escuela, la lleva más allá y le da una característica ubicua que para mí es interesantísima!

José Marcano dijo...

Hola a todos...
Para los menos experimentados en el tema, se me ocurre asumir un "aula en red" como un espacio virtual de aprendizaje construido tecnológicamente, mas fundado sobre la base de una natural interacción donde el centro del proceso de aprendizaje pasa a ser el aporte colaborativo, desarrollado desde una visión de interconexión y de relación dialógica para la construcción colectiva. De este modo la facilitación inicial previa, se convierte progresivamente en parte constructora del saber pero solo a partir de su interacción con los demás miembros del aula y en función de los aportes de estos. Así se hace obvia la desaparición del esquema-mito del "docente que sabe" para convertirse en el nuevo paradigma del docente-participante.

María Esther dijo...

Plantearé inicialmente que aula en red es espacio colaborativo y cooperativo de enseñanza-aprendizaje, construido en un entorno virtual, donde el docente ejerce el rol de facilitador, moderador, mientras el estudiante aprende-enseña-aprende, tanto de la propuesta del docente, como así también de sus pares.

María Zavalía dijo...

Hola a todos, coincido con Susana. Un aula en red, para mí es aquella donde no hay espacio delimitado, donde todos interactúan y van construyendo el

conocimiento en forma colectiva. Ese conocimiento a medida que los alumnos y tutores aportan, se va redimensionando y adquiriendo mayor riqueza. El aula en red, se puede nutrir de cuánto recurso esté disponible en la "nube". Es así como cada grupo puede trabajar colaborativamente por ejemplo con una wiki, un mural en glogster o en wallwisher. Son todas herramientas que nos facilitan justamente el aporte colaborativo. Además, hoy podemos acceder a ella desde cualquier lugar, aplicando la ubicuidad, por ej. con un celular. Saludos y seguimos construyendo juntos.

Cynthia Carlyle dijo...

Utilizando uno de las formas tutoriales en red social, que indicamos en el módulo1 del taller, INTERFIERO: la escuela tal cual la vivenciamos (institución, clase y aula) ¿puede ser considerada una red social?

Cynthia Carlyle dijo...

Susana nos habla de prosumidores en el aula en red. Dado el currículo oculto, dadas las limitaciones institucionales de la Escuela actual: ¿qué producen quienes producen en el aula en red? ¿Reproducción de conocimientos con nuevos métodos y aplicaciones técnicas? ó ¿reapropiación docente de nuestro saber/hacer?

Alejandra dijo...

Hola a tod@s, desde mi experiencia un aula en red, es puramente trabajo colaborativo, ya que todos los vinculados en ella aportan sus recursos para ir construyendo el conocimiento en forma conjunta; y coincido plenamente con María Ester la cooperación y la colaboración se da en un entorno virtual, donde el docente ejerce el rol de facilitador, pero a la vez también aprende del alumno y el estudiante aprende-enseña-aprende, tanto de la propuesta del docente, como así también de sus pares.

Prof. Marisa Conde dijo...

Hola a todos en Aula en Red es un espacio donde los que participan se desestructuran y se animan a hacer escuchar su voz. Donde el conocimiento del otro suma, donde las ideas pueden ser revalorizadas y a la vez recicladas. Donde no hay hora para entrar a clase ni para salir. Donde todos somos aprendices y maestros a la vez reforzando las capacidades que cada uno de los miembros posee. Contribuyendo para el enriquecimiento de todos. Cariños

Alejandro Cámara dijo...

Hola a todos

Antes necesariamente las personas debían estar presentes en un espacio físico y en un horario en particular para trabajar, estudiar, divertirse

o realizar cualquier actividad con una o más personas, hoy por hoy no existen las paredes físicas al trabajar en red y las distancias y los tiempos no son tan importantes. El trabajo en red potencia nuevas capacidades, favorece a la actuación autónoma, el conocimiento se teje en forma colaborativa entre docentes y alumnos. Si bien las TICs están siendo incluidas al aula, aún su uso es instrumental, como una herramienta más y no como espacios para el diálogo y la producción de saberes. La forma de enseñar debe cambiar y el docente debe capacitarse continuamente para poder utilizar las TICs transversalmente en todas las áreas de enseñanza aprendizaje y lograr una verdadera aula en red. Debemos como docentes aprender a formar prosumidores responsables de las comunidades virtuales, buscar, gestionar información, producir, comentar, citar fuentes, etc.

Un abrazo y Felices Pascuas

Carina Confalonieri dijo...

Hola a todos...coincido con la mayoría en que un aula en red es un espacio de aprendizaje colaborativo y cooperativo, aprendizaje que permite un intercambio constante de roles, quien es enseñando en este momento en el siguiente es un sujeto de aprendizaje...esto es lo más atrayente de estos espacios, la posibilidad de un continuo intercambio que permite aprender a aprender....Saludos

Sara Petricorena dijo...

El aula en red, promueve el aprendizaje colaborativo. Las puertas al conocimiento se exploran desde el saber-aprender en interacción con otros. El aula se transforma en un espacio abierto, comunitario con posibilidades de conocer más. La mediación del tutor juega un papel importantísimo para lograr mantener el anclaje que une a estudiantes con sus pares, con profesores, y estos a su vez con estudiantes y sus pares en un solo sistema, donde no importa la distancia, importa el nexo afectivo con el que unos y otros se sienten como si estuvieran en el aula de su escuela. Un aula en red es un espacio potencialmente en crecimiento, no solo del conocimiento sino de relaciones humanas consolidadas en un objetivo en común: entre aprender.

José Marcano dijo...

Bueno a estas alturas del conversatorio, bueno es interferir y hasta enredar un poco la cosa... y de ese modo hay algunos aspectos significativos que es interesante resaltar: el trabajo colaborativo y cooperativo, la construcción colectiva, el rol de aprender-enseñar-aprender de los estudiantes y el que todos somos entonces aprendices y maestros. No obstante sigue presentándose un síntoma paradigmático que continua colocando al docente en una especie de "nivel superior" no solo de facilitador, lo cual ya suaviza un poco, sino aún en un rol de que es el "que sabe", y es aquí donde valdría la pena enredar un poco

para profundizar pues en esa nueva escuela en red, con aulas en red, todos los miembros de la comunidad de aprendizaje pueden facilitar y moderar desde los saberes previos, para construir desaprendiendo y reaprendiendo, desformando y reformando... entonces el más significativo rol que nos toca jugar a los docentes es al de facilitadores-moderadores-sistematizadores de todo el proceso cooperativo y colaborativo. Es decir, ¿cuántos de nosotros nos atreveríamos a decirle a nuestros estudiantes, "no vengo a enseñarles nada, solo vengo a facilitar una información para que entre todos construyamos un proceso de aprendizaje"...?

José Marcano dijo...

Es decir, Sara se aproxima a una posible respuesta...

Jodaro dijo...

Buenas noches estimados compañeros y compañeras y señor Tutor.

Como respuesta a la pregunta surgida sobre ¿Que es un aula en red? y según mi punto de vista, considero que una Aula virtual es un medio que permite a un educador llegar a todos los estudiantes efectivamente, a través del uso de una plataforma. Es a la vez, un espacio que ofrece interactividad, comunicación, y dinamismo en la presentación de los contenidos de un curso con el uso de multimedia, y texto. A la vez, nos da la oportunidad de acortar distancias geográficas, la posibilidad de beneficiarnos con la experiencia y retroalimentación de otros participantes, el intercambio de ideas, la aplicación de lo que se aprende, y la evaluación de conocimientos

Patricia Ferreyra dijo...

Hola a todos, el aula en red es un espacio donde todos aprenden, en forma cooperativa y colaborativa, tanto alumnos como docentes, se producen enriquecimientos mutuos en el intercambio de saberes previos y de los que se van construyendo en forma mutua, constituye una retroalimentación cotidiana del proceso de enseñanza aprendizaje con componentes virtuales.

HECTOR AYALA dijo...

Hola a todos un aula en red a mi entender y lo que experimento diariamente es esa manera de comunicarnos y agruparnos como docentes compartiendo nuestros conocimientos. A tal punto que una nueva info que nos parece importante rápidamente la difundimos para que todos estemos al tanto. Es este lugar al que entramos de manera adictiva en búsqueda de más datos, novedades provenientes de otros docentes. Ese sitio, portal, blog, campus, etc. Al que entramos dispuestos a APENDER a APRENDER.

Paula López dijo...

Hola a Todos!!
Cynthia pregunta más arriba ¿qué producen los que producen en el aula en red? es muy cierto que en muchos casos la reproducción de contenidos sin una apropiación real está presente. El año pasado en un curso mi profesora de una determinada materia intentó que llevásemos en forma grupal un Blog y compartiéramos las apreciaciones y opiniones de determinados textos trabajados en clase. No hubo en casi ningún caso un comentario propio todos eran resúmenes de los textos. Es más a todos les parecía una tarea absurda y aburrida. En ningún momento surgió de nosotros (Futuros docentes) un compromiso con la tarea solicitada, una tarea que pudo haber significado mucho si la hubiésemos aprovechado, si los comentarios y las confrontaciones constructivas hubiesen estado presente. Si el trabajo "colaborativo" y la "participación" de todos hubiesen sido activos el resultado sería muy distinto. Puedo decir que hubo responsabilidad tanto de nuestra falta de compromiso como la falta de andamiaje por parte de la profesora, para ese fracaso. Entonces retomando la pregunta inicial ¿qué es un Aula en red? comparto con la mayoría que debe existir la colaboración como fuente fundamental de la red social. Que generalmente o casi siempre sucede en un entorno virtual, con todos los beneficios que esto trae (la ubicuidad, el acceso, la velocidad de transmisión, la llegada masiva, etc.). Pero no debemos olvidarnos que el aula también es una red social, y se podría decir que cuanto mejor sean las relaciones interpersonales de los integrantes de la red social real, mejor va a funcionar la red social virtual, porque se comparte desde el cariño, los afectos, la amistad... no sé es mi opinión.

María Susana dijo...

Hola a todos/as: durante el día fui leyendo la conversación y acuerdo con muchas de las opiniones expresadas por los/as colegas. Como docentes nuestra tarea es ir poniendo "señas", marcando el camino. Para ello, hoy disponer de "las aulas en red", nos obliga a redefinir el aula como espacio de aprendizaje colaborativo, espacios en los cuáles podemos intervenir con fluidez, rapidez y en forma personalizada, reorganizando la gran cantidad de información que los alumnos reciben para que la producción y circulación del conocimiento sea atractiva e interesante, mostrando recursos y su óptima utilización, rescatando tecnologías de uso cotidiano (teléfonos) para que la escuela continúe, sin depender de horarios y espacios, retroalimentando el proceso.

El aula en red, a mi entender, nos permite comenzar a pensar un espacio en el cual tenemos que pensar "nuevas formas de intervención", y "nuevas formas de construcción".

Mariana dijo...

<http://letrasfermentadas.blogspot.com.ar/2012/04/que-es-un-ula-en-redpor-alexis-rocard.html>

Paola Dellepiane dijo...

Muy interesantes y enriquecedores todos los aportes, recién estoy poniéndome al día y llegando 1 día después a este debate :(

Creo que los sitios de redes sociales verticales, es decir, los que permiten crear comunidades virtuales de prácticas (tal podría ser el caso de Ning, Grou.ps) son los espacios propicios para pensar en un aula en red. Así, un aula en red constituye una comunidad de práctica en la que las interacciones entre docente y estudiantes, y estudiantes entre sí, se ven potenciadas por las herramientas y recursos de la web. De esta manera, el diseño de estrategias didácticas utilizando recursos colaborativos de la web social posibilita un aprendizaje significativo utilizando herramientas que hoy se encuentran apropiadas por los estudiantes para su pasatiempo y generación de vínculos afectivos.

Eva Garea dijo...

Llego tarde... También se puede llegar tarde a un aula virtual y pueden ponerte falta, o lo que es peor no dejarte entregar el trabajo. Aun así me arriesgaré. Respondiendo a la pregunta ¿Que producen los que producen un aula en red? diré que la "red" existe mucho antes que la tecnología, luego la tecnología sólo es un facilitador y amplificador de la red social que cada individuo conforma desde que es un miembro de la sociedad. Los que producen en un aula en red ¿producen más y llegan más lejos que los que producen en un encuentro ordinario de profesores? Dependerá de cómo usen la tecnología y como sean capaces de colaborar en ella. Por mi experiencia en años de trabajo colaborativo en grupos de profesores esta colaboración es difícil de conseguir si no se tiene un objetivo común. En las redes tecnológicamente asistidas el problema sigue siendo el mismo ¿cuál es el objetivo? ¿Qué pregunta queremos responder? ¿Qué trabajo queremos realizar? En ausencia de este motivo común que agrupe y defina la red es difícil que esta logre sus objetivos. Así que mi respuesta es que los que producen los que producen en un aula en red estará en función del objetivo que persigan y del dominio de las tecnologías amplificadoras de la red social. Como docentes en esta aula en red ¿Cual es nuestro objetivo? Definamos nuestras preguntas.

Lic. José Melo dijo...

Una aula en la red también puede ser un blog....en donde se ponen temas y pueden ser discutidos a través de los comentarios de dicho tema.

Rommy dijo...

Aula en la red, es un espacio en la WEB dinámico y abierto, para generar producción de conocimientos colectivos, para ello hay que desaprender para aprender desde un aprendizaje situado, el cual enfatiza el contexto, a aprender a aplicar desde una situación real del participante, se fomenta el trabajo colaborativo, la reflexión-acción-reflexión, la coevaluación y autoevaluación, también el uso de las herramientas que brinda la WEB 2.0 y 3.0, además de romper con la barrera de espacio y tiempo.

Ana Cristina Bórquez dijo...

Un aula en red es un espacio simbólico de colaboración mediada. El punto es por qué o quién (es) está mediada. Si seguimos roles directivos como en la escuela tradicional, así resulta. Me viene a la mente mi propio caso de experiencia de clases apoyadas con grupos de Facebook, en donde, inconscientemente he sido tan directiva como en mis clases presenciales. Aquí entra un poco la respuesta al compañero que habla de la dificultad para decirles a los alumnos: yo no les voy a enseñar nada. Verdaderamente difícil, más no imposible. Yo apenas estoy en el primer paso: darme cuenta. Pero bueno, regresando al tema del aula en red, lo que creo que asusta de ellas es que se genera mucho ruido, mucho desorden y raya por unos momentos (que pueden durar días o más...) en la confusión y el caos. Mi experiencia con esta parte la tuve por primera vez en un curso abierto en línea, cuya plataforma principal era un wiki: todos editaban todo y no había quien "dirigiera" los movimientos. Yo me preguntaba: ¿Por qué los tutores no aparecen y le dan instrucciones de nuevo a toda esta gente? Me costó trabajo pero al final entendí que ese aparente caos era el precursor de aprendizajes muy significativos y de colaboraciones muy valiosas. Aquí entra la importancia de, a veces, permitir los silencios por parte del mediador o tutor, para generar la comunicación horizontal y la colaboración espontánea, tal como ocurrió en este taller los días en que no hubo tutores en Fb y entre nosotros estuvimos ayudándonos, o como ayer y hoy que en G+, al ver que nadie respondía, empezamos a organizar nuestros "círculos" de manera autónoma. Este aprendizaje, que solamente se da en redes muy flexibles y con mucha libertad, es imposible que ocurra en un ambiente formal o rígido, como desafortunadamente son casi todas las aulas de clase. Así que para concluir, un aula en red es una oportunidad irreplicable de generar aprendizajes significativos y duraderos que tienen que ver más con el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo que con adquisición de contenidos. Ah! y una disculpa por la tardanza...lo que pasó es que entendí que esta conversación sería en G+ y anduve "perdida" por ahí dos días.jeje. Saludos a Tod@s y seguimos...

Eva dijo...

Creo que ya han dicho mucho y lo han dicho muy bien... para mí un aula red es un "no lugar" de aprendizaje, creo que más que un espacio es una predisposición a aprender con otros y de otros...

CheCHu Val dijo...

Hola mi opinión en cuanto a que considero un aula en red y leyendo las opiniones de mis compañeros me atrevería a decir que un aula en red sería un sitio de aprendizaje donde cada actor como ser docente y alumno interactúan dinámicamente intercambiando roles constantemente de manera de llegar a un aprendizaje colaborativo, de reflexión de evaluación y coevaluación que entra en un feedback constante... :)...

Ingrid Marissa Cabrera Zamora dijo...

Saludos cordiales a todos, y gracias por el documento para permitir la reflexión de un aula en red. Como se cito anteriormente, el aula en red es un espacio con fines didácticos, donde los roles que originalmente la escuela designa (profesor-activo; alumno-pasivo) suelen cambiar a un interacción constante, incluso podría decirse que se vuelve una comunicación horizontal en ciertas ocasiones (sobre todo cuando el docente no solo enseña sino aprende). Algunos de los puntos enlistados consideran romper los paradigmas que educativamente están establecidos. Esto provoca que tanto docentes como alumnos hagamos un esfuerzo para romper el paradigma y empezar a utilizar la web 2.0 como un espacio educativo y de interacción alumno-alumno, alumno-profesor, profesor-profesor.

Chuisa dijo...

Mis disculpas por mi intervención tardía, me animé cuando leí que el hilo de discusión seguía abierto ya que andaba extraviada entre las diferentes redes sociales :-)
Considero que un aula en red es una estructura social educativa donde los nodos están conformados por los tutores y participantes y las aristas son las relaciones que se generan de la comunicación e interacción entre ambos y que es mediatizada por las TIC eliminando las barreras espacio-temporales. Un espacio privilegiado donde no existen jerarquías, en el que el facilitador simplemente crea las condiciones para alcanzar los objetivos comunes propiciando el trabajo cooperativo como factor clave para un aprendizaje significativo.

Herlic Sotillo Salazar dijo...

Un aula en red hay que visualizarla como un espacio de posibilidades, donde los actores que intervienen en ella pueden asumir diferentes roles que parten de lo que son sus conocimientos y experiencias de vida previas, y donde se generan las condiciones para el intercambio continuo de conocimientos entre los actores de ese espacio de aprendizaje. El profesor o Tutor de esa experiencia se convierte en un participante más que lleva las riendas del proceso hacia el alcance de las metas propuestas; pero al mismo tiempo, pasa en muchas oportunidades a ser un aprendiente, producto de las interacciones que se generen en esos espacios y de la profundidad que adquieran las intervenciones de los demás participantes.

Patricia Martínez F. dijo...

Hola a todos

Los comentarios vertidos me parecen muy interesantes.

Comparto la opinión de algunos colegas en relación con la dificultad de hacer horizontal el aprendizaje.

Los alumnos y docentes debemos entender poco a poco que el contrato

didáctico cambia en una educación en red y por lo tanto las relaciones entre el docente y los alumnos no pueden ser iguales que en las clases presenciales. Por ejemplo, el docente lanza preguntas de discusión en relación con un tema y para los alumnos es difícil entender que no se trata de que cada quien conteste de manera aislada las preguntas sino de que debata con los otros, se retomen ideas y se enriquezcan las propias.

Por nuestra parte los docentes debemos aprender a guiar las discusiones evitando que el proceso dependa de nuestras "intervenciones" y logrando que el aprendizaje sea cooperativo.

El trabajo cooperativo es importante en tanto la construcción de conocimientos es colectiva pues implica construir conocimiento en un periodo de tiempo a partir de lo que dicen los otros y aportando también el propio conocimiento y reflexiones sobre un tema.

La docencia distribuida

Conversación N°2 del Taller de Formación de formadores en redes sociales, y sus respuestas.

Hola a todos los docentes participantes del Taller de Formación de Formadores en redes sociales, y a los integrantes de Internet en el aula y sus diversos grupos.

Abrimos este día de conversación N°2, para plantearles y plantearnos una serie de interrogantes a partir de la discusión previa sobre ¿qué es un aula en red? Y sus propios comentarios

Les dejamos adjunto un doc de un artículo publicado el martes 10 en el diario Página12 de Argentina, sobre "[Transmisión distribuida](#)", donde el autor nos relata una novedad sobre TV distribuida en red a partir del protocolo [Bitorrent](#) de [P2P](#)(peer to peer) de distribución descentralizada de archivos de computador a computadora, en este caso de TV distribuida en red.

En esta conversación no hablaremos de técnicas ni de tecnologías, si no que basándonos en un concepto similar al del artículo adjunto, queremos proponerles una reflexión sobre "docencia distribuida en red", lo que nosotros desde [Escuela Transmedia](#) definimos como "[P2P educativo](#)" y "grupos docentes distribuidos en red".

Si no confundimos aula en red, con aula en la red, ni docentes transmedia con docentes en red, ¿podemos acercarnos a definir el concepto de "docencia distribuida"? ¿Qué dispositivos técnicos y pedagógicos se ponen en práctica y en movimiento? ¿Cómo convertir las aulas y escuelas en [clusters educativos](#)? ¿Cómo aprovecharnos del humanware para distribuir pedagogías?

Sugerimos lectura atenta del artículo adjunto, y solicitamos sus comentarios, todos los cuales serán editados para su distribución posterior en nuestro Taller. Gracias

Amigos y Colegas: ¡buen comienzo de esta conversación!

Sé que se sienten abrumados por el caos de estos días del Taller, el ir de red en red, y a veces no encontrar respuesta o tut@r para tirarle de las orejas. La intención de esta conversación que no cerramos sino que dejamos abierta para más intervenciones y repreguntas (de cara a retomar los hilos en el módulo 6 del final), la intención decía acorde con el taller es innovar pedagógicamente. Pero no por moda, ni por obligación de los tiempos, sino porque desde Escuela Transmedia creemos que la escuela ha caducado como tal, y el centro de la enseñanza/aprendizaje, sigue siendo el docente/educador.

En dicho sentido queremos formar docentes en red. Pero por favor no confundir docente en red con docente en la Red (web, redes sociales digitales, multimedia, massmedias, etc.)

Y como parte de la conversación, queremos aplicar los conceptos que les dejamos en módulo 1 acerca de estilos tutoriales en redes sociales: Interferir, Enredar, Contaminar, Conversar, Flashear y Linkear. Por lo tanto una vez leído este mensaje, vuelvan a recorrer el hilo de conversaciones de sus compañeros, ya que "respondiendo" a algunos de ellos, yo agrego alguna cuestión de acuerdo al estilo tutorial, de manera que ustedes a) reflexión algo más sobre el tema, b) piensen si estos estilos tienen alguna validez pedagógica para ustedes, si no sirven, si es posible mejorarlos y cómo.

Y para abrirles la cabeza respecto a lo que pensamos puede hacerse ya "como docencia distribuida": ¿podemos compartir ya nuestras computadoras, poniéndolas en red? (utilizando un pequeño espacio de memoria y CPU cada uno, de manera de cada uno de nosotros ingrese en ese espacio, una especie de dropbox, pero no mediado por web ni aplicación externa, sino de computadora a computadora)

Los estilos y mis repreguntas en algunas de las respuestas de ustedes, naveguen por favor. Gracias a todos.

[Claudia Cecilia Marzetti](#)

Hola Jorge y compañeros talleristas!!! ¡Contenta de participar de este tema de conversación, ya que no lo hice en el anterior!

Creo que por "docencia distribuida" se entendería una comunidad docente interactuando en tiempo real entre sí y, a su vez, con alumnos...Creo por lo que leí que hootcourse permite en parte esta interacción, pero no sé si lo hace en forma completa. Tal vez lo mejor es combinar diferentes redes y dispositivos digitales a la vez...Esto de "enredarse" tiene relación con el tema, pienso...

Bueno esta primera opinión fue para romper el hielo, ya que Jorge se quejaba en FB de lo fría que estaba el aula...

Jorge Halpern

Utilizo el siguiente estilo tutorial, Claudia / Linkear.

No es lo que entendemos en Internet, por dejar un enlace a otra página en estudio u observación. Linkear aquí, en el Taller, es enlazar dos proposiciones del tema del grupo, y ponerlas frente a frente para que el grupo desarrolle otro camino dentro del tema, y se defina.

Claudia Marzetti y Alejandro Cámara definen a la docencia distribuida como una comunidad de docentes y alumnos compartiendo info; pero Sara Petricorena se maravilla de la tecnología y nos advierte de los peligros de transmitir aprendizajes fuera de contexto. (Relean sus intervenciones antes de opinar)

Entonces: si entendemos la Escuela como docencia en contexto, y el contexto ha cambiado, pero el sentido de los aprendizajes los damos los educadores, y las redes que nos vienen dadas son extra-escolares, ¿Qué hacemos?

María

¿Qué hacemos? las incorporamos con recurso pedagógico, pienso, utilizándolas como entorno de aprendizaje, donde alumnos y docentes sean verdaderos prosumidores de contenidos. El contexto ha cambiado, y si los docentes nos quedamos en las viejas prácticas, tendremos alumnos que cuando egresen les costará, mucho más de lo que ya les cuesta, incorporarse al mundo laboral de hoy, como así también encarar estudios superiores.

La realidad nos muestra que universidades y empresas, trabajan en red, dándose la ubicuidad.

Les dejo un pequeño texto sobre la [ubicuidad](#)

Saludos.

Perdón, no sé si está bien realizar comentarios sobre las exposiciones de los compañeros.

Susana De Lorenzi

Coincido totalmente con María en su comentario.

De nada sirve incluir redes sociales utilizándolas bajo viejas prácticas. Por ejemplo, copiar y pegar un texto que de pronto se encuentra impreso en un grupo FB sin interacción e intercambio, es más de lo mismo pero con otros formatos.

Lo llamativo es ver cuántos docentes se reúsan a utilizar las diferentes redes sociales en los procesos de aprendizajes con sus alumnos, pero en sus casas no tienen problemas en utilizarlas para otras cuestiones personales.

Sobre la docencia distribuida, la pienso basándome en el concepto de liderazgo distribuido, importante a la hora de implementar acciones de aprendizajes ubicuos. Creo que el docente distribuido es un poco lo que explica el artículo propuesto por Jorge, una red de distribución y construcción de conocimientos, donde cuantos más docentes sean mayores será la rapidez e instantaneidad en la construcción de esos conocimientos a partir de los propios nodos y recursos de esta red. Distribuir y asignar sentidos a los saberes ya sea de docentes, alumnos, no docentes o no alumnos como indica Piscitelli.

Las redes sociales virtuales son eso, redes. En mi opinión, no se trata de una cuestión escolar o extraescolar, sino de un entorno que puede ser aprovechado o no en un contexto escolar y extraescolar. ¡Pero solo es una opinión!

Susana

[Sara Silvia Halpern](#)

Hola a todos

Pienso en la docencia distribuida como la posibilidad de socializar saberes elaborados en diferentes contextos, un modo de agrupamiento consciente con un fin profundamente democrático: distribuir conocimiento para su libre acceso y apropiación

[Jorge Halpern](#)

Uso el siguiente estilo tutorial Sara / Conversar.

*Se trata técnicamente de seguir el hilo de una parte del tema central tratado por el grupo. El hilo de una Conversación, entonces, nos lleva a descomponer el todo (el tema central del grupo) y a conversar en red, en pequeños grupos que llevan su interés de lo central a lo colateral, convirtiéndose el grupo en pequeñas conversaciones simultaneas, paralelas, como vemos en todas las redes sociales y foros.

*¿Podemos utilizar los proyectos finales del taller, en los subgrupos en Facebook, como el comienzo de "proyectos docentes distribuidos"? ¿Qué temas realmente les interesan investigar en dicho sentido?

[Maria](#)

Hola a todos. Antes que nada las lecturas me parecieron sumamente interesantes, por lo que las leí y releí...

Podríamos definir a docencia distribuida, como un flujo de docentes-alumnos, "distribuidos" en distintos lugares geográficos, compartiendo proyectos y actividades más allá de un aula física, por medio de las redes sociales, interconectadas entre sí, por ej, por medio de Hootcourse.

Docentes y alumnos, interviniendo desde distintos lugares, compartiendo y construyendo juntos el conocimiento. Donde el docente dejar de ser la fuente de información, para pasar a ser un mediador y guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Podemos utilizar distintos dispositivos pedagógicos, por ejemplo, proponiendo un trabajo cooperativo entre distintas aulas y escuela, sobre una temática que preocupa y ocupa a la sociedad actual, Ej: El cuidado del medio ambiente. Intercambiando opiniones y propuestas o proyectos que se están implementando en distintos países y/o ciudades sobre el tema en cuestión, que no es menor.

¿Cómo convertimos a las aulas y escuelas en clusters educativos? Que tema!!! Hoy por lo menos aquí en Argentina, sobre todo en educación media, se cuestiona y mucho la utilización de las redes sociales en el ámbito educativo, por lo que no es fácil incorporarlas y hacer ver a profesores, y autoridades que es un medio de intercambio y crecimiento para alumnos y docentes.

Podemos convocar a empresas, comunidad de padres, Ong, a participar de proyectos educativos, que partan de la escuela, o que las escuelas y/o aulas participen de proyectos externos, por ej de Ong, donde docentes, alumnos, e integrantes de las Ong, interactúen en las distintas instancias, investigando, colaborando, y generando nuevas propuestas superadoras a los proyectos inicialmente planteados, utilizando distintas redes sociales y aplicaciones digitales para el trabajo compartido.

¿Cómo aprovechamos el humanware para distribuir pedagogías? Otro temita!!! Considero que antes que nada es necesario capacitarlos en la utilización de los distintos dispositivos de la Web 2.0 y sobre la utilización de las Redes sociales. Sin ésta instancia inicial me parece que es imposible pensar en un clusters educativos, y menos aún en docencia distribuida.

Por ahora, los dejo, y seguimos conversando....

Saludos

[Jorge Halpern](#)

Uso el siguiente estilo tutorial, María / Interferir:

Es aquí técnicamente, "intervenir" una conversación y provocar, mediante repreguntas, nuevas exploraciones del tema en cuestión.

Repregunto entonces: si analizamos críticamente a los grandes pulpos de la comunicación, caso Fundación Telefónica y su Educared, ó el grupo Prisa, propietario a su vez del Grupo Santillana, que "nos venden" innovaciones técnicas, libros de textos, o

presentan gurús tecnocráticos para convencernos de la "sociedad de la información", ¿podemos pensar una Escuela en red, sin web o Internet?

[María](#)

Buena pregunta Jorge!

Es difícil pensar una Escuela en red, sin web o Internet, pero la realidad nos muestra que muchas escuelas no tienen acceso a Internet, y a pesar de ello podríamos pensar en cómo implementar una Escuela en red.

Podríamos crear una red interna, donde alumnos y docentes trabajen juntos por medio de la red interna. Obviamente no saldría de las paredes físicas de la escuela.

Aunque se podría gestionar la escuela en red, trabajando en la web desde sus propios hogares o cybers, que aquí en Argentina hay y muchos!!!

No tenemos por qué sumarnos a los grandes pulpos, como dices, los profesores y alumnos tenemos muchas posibilidades de gestionar nuestros propios proyectos para trabajar en la web.

Que rico que este compartir!!!!

Saludos

[María](#)

Me quedaron en el tintero algunas ideas, una escuela sin internet, podría por medio de la red interna, trabajar con por ej. dropbox, donde se comparten ideas, planes, proyectos.

Dentro de dropbox realizar proyectos donde participen más de una asignatura.

Y porque no, utilizando un LMS como Moodle instalado en un servidor en la escuela, donde podamos gestionar foros, wikis, blog, etc.

[Sylvia Zurbriggen](#)

Hola a todos!!

Me sumo al debate de que si puede haber escuela en red sin internet. Creo que volvemos a la pregunta planteada por Jorge al inicio de esta discusión ¿Diferenciamos realmente aula en red de aula en la red? Conuerdo con María que no estamos acostumbrados a “decir” que trabajamos en red sin internet quizá porque nosotros

mismos no somos conscientes que muchas veces sí lo hacemos, como **cuando por ejemplo integramos con otros espacios curriculares, hablamos con colegas acerca de cómo explicar un tema, recomendamos un libro o un video o cualquier otro recurso, o dialogamos con nuestros alumnos sobre el tema dado o cuando ellos mismos investigan y nos traen información para compartir que inclusive algunos ya han compartido quizá con su familia.** ¿Acaso no lo hemos experimentado todos? En mi sencilla opinión eso es **escuela en red**

[Susana De Lorenzi](#)

Creo que en parte tiene que ver con un concepto de Escuela 2.0 que puede simplemente no tener internet y ser 2.0 igual. ¿De qué manera? Docencia distribuida y colaborativa (no precisamente con soporte virtual), la participación de los alumnos, el trabajo en conjunto donde el rol docente - alumno pueda intercambiarse, la coevaluación, la inteligencia colectiva, la comunidad en práctica, etc.

Me pregunto ¿acaso algunas cuestiones de lo que generamos en este taller podríamos hacerlo offline también?

[Alejandro Marcelo Cámara](#)

Hola a todos

me sumo a la charla y les cuento que veo a la "docencia distribuida" como comunidades de docentes y alumnos intercambiando información, recursos y experiencias a través de las redes sociales, aprendiendo entre todos, actuando el docente como tutor, guía, mediador, que debe, para lograr esto, capacitarse continuamente. Una comunidad que entre todos va tejiendo el conocimiento.

Un abrazo y los sigo leyendo

[Paula García](#)

Hola a todos, coincido con mis compañeros en que la "docencia distribuida" es el intercambio de información y experiencias a través de las redes sociales. Si uno lo piensa se abre ante nosotros un mundo inimaginado de posibilidades, logrando así que las escuelas dejen de ser la isla que son actualmente. Junto con nuestros alumnos podríamos intercambiar distintos saberes con distintos grupos de todo el mundo de forma muy sencilla. Logrando con ello acceder a un saber muy valioso.

Hasta aquí sería lo positivo, pero como bien aclaró María toda innovación de esta clase choca con el rechazo de gran parte de los docentes quienes ven a las redes sociales

como un mal que lo único que hace es distraer al alumno de sus estudios. Va a ser muy difícil revertir esta opinión.

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones estimado Jorge y compañer@s.

Muy sorprendido por el tema ya que para mí es totalmente nuevo, sin embargo, a partir de la lectura del documento "La transmisión distribuida", intentaré compartir lo que logré interpretar del mismo: Poder compartir libremente temas de interés educativo; en nuestro País Ecuador se está ya trabajando con un BGU, Bachillerato General Unificado, en donde todas las instituciones educativas están trabajando con una malla curricular estándar, me imagino formar una gran red de maestros compartiendo en las redes sociales documentos pedagógicos de forma libre, creando comunidades educativas en línea y compartiendo la misma información dentro de la red. Si estoy mal enfocado, por favor NECESITO que me estilicen con un FLASH.

Jorge Halpern

Uso el siguiente estilo tutorial, José / Enredar:

Técnicamente aquí es llevar la conversación de nuestra red o grupo, por otros caminos, enlaces, que siempre nos devuelvan al tema central en discusión.

Dejo un enlace para investigar y luego de lectura, tomar apuntes, volver y escribir qué os parece: <http://revista.eia.edu.co/articulos6/Articulo8.pdf>

Sara Petricorena

Hola a todos, interesante la conversación, sobre todo porque al leer el artículo puedo ver la figura docente en paralelo con las redes de comunicación en la web. Se está produciendo un cambio del cual todavía no nos damos cuenta, pero que sin querer y casi vertiginosamente nos hemos inmerso en él... la comunicación en tiempo real prácticamente cruzó los límites. De compartir archivos a transmitirlos hay una impresionante diferencia. De ahí, al ámbito educativo la transmisión de conocimiento en tiempo real, en vivo!! Increíble! y cuánto más, el número de participantes que cuanto mayor es mejor... ni hablar... Me cuesta entender, internalizar todo esto y a la vez puedo ver la maravilla de la tecnología...

Mas, algo me hace ruido, si la transmisión directa se extiende potencialmente percibo una amenazas: sobreinformación, saturación o de superación de las situaciones de aprendizaje fuera de contexto... ¿estaré siendo pesimista?

[Alejandra Elizabeth Sayago](#)

Hola a tod@s, la verdad re interesante el tema, no tenía conocimiento de la magnitud de la transmisión distribuida, ni hablar cuando se dice docencia distribuida, si bien alguno de los docentes estamos continuamente inculcando el uso de la comunicación en la web, también es cierto que a muchos el tema los aterroriza, pero es tal el avance tecnológico que es difícil quedar afuera del sistema. Coincido plenamente con Alejandro...como comunidades de docentes y alumnos intercambiando información, recursos y experiencias a través de las redes sociales, aprendiendo entre todos, actuando el docente como tutor, guía, mediador, que debe, para lograr esto, capacitarse continuamente...

Cariños y nos seguimos leyendo.

[Jahidy Valero Jiménez](#)

¿Cómo aprovechamos del humanware para distribuir pedagogías?

Si se considera el humanware como el Talento Humano especializado en innovaciones de tecnologías de información y telecomunicaciones y, el volumen de información y los cambios que permanentemente se suscitan en cualquier organización, pública o privada, del sector empresarial, cultural, educativo, Etc., evidencian que la información en sí misma no representa un valor importante pues solamente es transformada en conocimiento una vez que nuestro cerebro la ha procesado, para lograr la distribución de pedagogías aprovechando el potencial identificado como humanware, pienso que en primera instancia sería apropiado establecer contacto con los actores involucrados con los procesos que son de su competencia: diseño, reestructuración, reingeniería, hardware, software (por mencionar algunos), a objeto de invitarlos a participar bien sea en un Taller por el estilo (no la temática) del que estamos realizando (Formación de Formadores en Redes Sociales), con la intención de que “se involucren” con el sistema educativo desde la óptica de la “pedagogía”, lo cual les permita comprender la magnitud de su **Responsabilidad Social**, derivada de su ejercicio profesional o, quizás a una videoconferencia, con el mismo fin. O, por qué no, organizar un Congreso cuya temática gire en torno a la “Distribución de pedagogías” (no sé, pudiese ser otro el nombre del tema relacionado con este objetivo principal; menciono ese nombre, aprovechando que es una de las preguntas que nos plantearon y que en este momento estoy dando mi respuesta) y al cual se invite a éstos profesionales. De esa manera, se pudiese buscar que ellos mismos planteen maneras de resolver-contribuir con el desarrollo de procesos pedagógicos propiciándose una mayor sinergia, entendimiento, cooperación, generación de conocimiento lo cual permita a la larga, su sensibilización y toma de decisión de aportar sustancialmente diversas maneras de distribuir pedagogías. Lógicamente, a este Congreso, también estarían invitados, importante su asistencia como la contrapartida para referir las necesidades pedagógicas de nuestros países, los docentes y profesionales involucrados con los aspectos pedagógicos en general.

Por otro lado, considero que también sería bueno propiciar que ellos desarrollen habilidades y destrezas (amén de conocimientos) en el uso, aplicaciones, tipo de

recursos y herramientas que ofrecen las TIC, Es decir, “deberían obligatoriamente” “experimentar y vivir” el proceso que implica la educación bajo modalidad virtual en todo su contexto.

[Jahidy Valero Jiménez](#)

Quien sale a pescar, conoce y aprende todos los secretos y tips, todos los peligros... de alta mar.

Es la última parte de mi intervención anterior, que no alcancé a editar.

[Jorge Halpern](#)

Uso el siguiente estilo tutorial, Jahidy / Contaminar.

Es para nosotros mestizar la conversación, intervenir con ella desde otro punto de vista, para contribuir a enriquecer el tema central del grupo.

¿Por qué convocar un congreso de especialistas técnicos, y no convertir a los docentes en técnicos distribuidos? ¿El eje es la tecnología de redes, o el eje es UNA NUEVA PEDAGOGÍA, y didácticas para esas redes?

[Jahidy Valero Jiménez](#)

Apreciad@s Jorge y compañer@s...

En atención a la contribución que Jorge me ha proporcionado mediante su contaminación puedo decir lo siguiente:

..."Por qué convocar un congreso de especialistas técnicos y no convertir a los docentes en técnicos especialistas distribuidos?"... pues en realidad, en ningún momento llegué a pensar sobre la segunda alternativa que planteas pues, lo que visualicé en primera instancia fue en involucrar a todos los actores que "ya tienen" un camino recorrido: por formación, experiencia y vivencias, en el campo de la innovación tecnológica de la información y telecomunicaciones. Pienso que, entre mayor cantidad de personas tomen conciencia sobre la responsabilidad social que cada uno de nosotros tenemos en todo lo que atañe a nuestras sociedades, al Ser Humano, su hábitat, entorno, ambiente, y contribuya desde sus diferentes roles, con sus conocimientos, habilidades y destrezas que haya desarrollado, con los procesos educativos, podremos a la larga contar con un mejor Ser Humano, capaz de contribuir e impactar positivamente en las distintas sociedades en las cuales se integre.

Me parece excelente, jamás lo he dudado, convertir al docente, en Técnico especialista distribuido pues podrá contar con mayores capacidades para su desempeño y el logro

de sus objetivos personales y profesionales, dentro de los procesos educativos pero, tendríamos menor cantidad de personas inmersas en ellos, para tanta demanda que al respecto tenemos en todos los países del mundo, particularmente aquellos con menores recursos.

Si lográramos integrar a los especialistas de otros campos del conocimiento, ¿no estaríamos proporcionando mayor fortaleza al objetivo que nosotros nos hemos trazado? Pienso que sí. El "traerlos a ellos hacia nosotros", no implica ni significa que nosotros no podamos especializarnos técnicamente y, con ello, ser entes distribuidores de las pedagogías. Precisamente, a través de UNA NUEVA PEDAGOGÍA, con las habilidades y destrezas que vayamos desarrollando mediante la generación de conocimientos sustentados en el "aprender haciendo", con participación y colaboración del colectivo o participantes integrantes que en un momento determinado puedan, o podamos, estar interrelacionados para el mismo fin, estaremos en capacidad de "ingresar" a esas redes e impactarlas pedagógicamente.

Yo, apreciado Jorge, no soy Docente "formada como tal". Soy, al decir de muchos pedagogos, una "profesional ajena al campo formal de la pedagogía". Sin embargo, desde hace muchísimos años, sentí una inclinación particular por contribuir, desde mi humilde posibilidad, con el desarrollo educativo de mi país atendiendo al Talento Humano conformante del sector empresarial. Realizo un Estudio mediante el cual poder detectar las necesidades de capacitación-formación de ese Talento, el cual considero es el factor más importante con el cual cuentan las organizaciones, públicas o privadas. Si observo y concluyo que, dentro de mis competencias puedo apoyar el proceso de formación, lo hago. De lo contrario, responsablemente, acudo a los profesionales quienes reúnan los requisitos para ello, incluida por supuesto, la recomendación de que se integren a una universidad. Llegué a encontrar, gracias a Dios contados con los dedos de mi mano sin que sobrepase la cantidad de los mismos, personas analfabetas (en el sector de la Pequeña y Mediana Empresa) y emprendimos un plan de eliminación del alfabetismo, en esas pocas empresas. Si como Ing. Industrial, "ingresé" al campo docente y he podido apoyar los procesos educativos, imaginen qué no podría hacer el humanware, como el Talento Humano especializado en innovaciones de tecnologías de información y telecomunicaciones. Si también "nos convertimos" en parte del "humanware"... tremendo "poder" que entre todos le pudiésemos imprimir a los procesos educativos, con "UNA NUEVA PEDAGOGÍA, y didácticas para esas redes"

Es mi humilde opinión.

[Jahidy Valero Jiménez](#)

Fe de Erratas...

Estimad@ participante:

En la respuesta anterior, hacia el final del último párrafo dice (cito textualmente):

... "y emprendimos un plan de eliminación del alfabetismo,"... (Fin de la cita)

Por favor, léase:

..."y emprendimos un plan de eliminación del **analfabetismo**,"

Escribí rápido, no revisé lo que redacté, quedó escrito lo contrario de lo que quería decir.

Moraleja:

SIEMPRE debemos revisar lo que escribimos, antes de publicar. Lo escrito, escrito queda.

Muchísimas gracias por su atención, disculpe la molestia.

Que tenga buen día, Dios le bendiga.

[Patricia Alejandra Ferreyra](#)

Hola a todos! docencia distribuida, escuela transmedia, grupos docentes, redes sociales, taller de formador de formadores... qué compromiso! formar parte de las "incubadoras de proyectos de y hacia la escuela y sus comunidades"(clusters educativos), es formar parte de toda una comunidad de enseñanza aprendizaje, en la que todos aprenden y enseñan a la vez, en proyectos compartidos en distintos ámbitos y en diferentes lugares a la vez. Dispositivos técnicos aplicados, básicamente recursos tecnológicos, plataformas virtuales, redes sociales como transmisores de información, dispositivos pedagógicos, trabajos colaborativos y simultáneos a la vez, aprendizajes en grupo, propuestas innovadoras enriquecidas con el aporte de todos, sin importar distancias, pero sí teniendo diferencias en cuanto a la disponibilidad tecnológica y de accesibilidad de los que participan. Y en esto se relaciona muchísimo con la globalización, es una aldea global en la que se supone que todos participan a la vez y con las mismas posibilidades, pero en sí encierra desigualdades, en las que hay que reacomodarse en función de lo que se dispone. Como convertir las aulas y escuelas en clusters educativos, considero básicamente con el aporte de cada uno de nosotros, los docentes, como generadores de proyectos, que se van enriqueciendo con el aporte de los demás, a partir de las coevaluaciones, tal cual sucede en el taller.

[Mariana Thomsen](#)

Hola a todos y sin romper el hielo porque ya está roto!!!

Leí uno de los comentarios (el de María) relacionado al tema de docencia distribuida sobre lo que sucede en nuestro país en educación media, y se refiere a las resistencias frente a las redes sociales. Quizás hay un prejuicio establecido con respecto a estas aplicaciones. Esto se debe a qué muchas veces tienen "mala prensa"; lo que se muestra a través de los medios en nuestro país siempre está relacionado con la utilización de estas aplicaciones con fines un tanto nocivos o destructivos.

Quizás esto acontezca por el rol que están cumpliendo en nuestra vida cotidiana. Un ejemplo elocuente es lo que sucedió en el Norte de África con lo que se conoció como la "primavera árabe", los rebeldes se autoconvocaban a través de celulares o Internet y los gobiernos los bloquearon. Esto nos da a entender el poder de estos medios al distribuir información y otras funciones.

La docencia distribuida es lo que Mariano Blejman espera que suceda con la transmisión distribuida con respecto a los consumos culturales. Esto permitiría el intercambio al instante, o compartir contenidos en cualquier parte del planeta. Siempre y cuando los proveedores de internet no achiquen el ancho de banda para que este acontecimiento suceda.

La sensación, y haciendo el taller con Uds., es que ya se ha puesto en marcha el intercambio y la comprensión de una nueva forma de hacer docencia.

Muy bueno el texto de Osvaldo Dallera...

[José Javier Marcano Pimentel](#)

Después de leer las intervenciones precedentes, asumo que María Zavalía se aproxima a la visualización de lo que puede ser la aplicación de la "docencia distribuida", lo cual sin duda vendría a potenciar el trabajo colaborativo y cooperativo en red, ya no solamente entre docentes-docentes, estudiantes-estudiantes, sino en un mayor alcance constructivista como docentes-estudiantes-docentes-estudiantes, a modo de una gran "torre de babel", rompiendo fronteras pero con una plena y efectiva comunicación para la construcción del hecho educativo, distribuyendo pedagogías y actividades didácticas con las cuales la construcción de contenidos y la generación de nuevos conocimientos nos permitiría orientar acciones educativas concretas sobre temas concretos a una escala planetaria, o al menos a escalas regionales, a partir de las cuales todos y todas estaríamos en la posibilidad de reconstruir teoría y acciones sobre el bien común, y fortaleciendo a la educación como parte de ese bien común

[Carmen Huisa](#)

Esta conversación sí que es disruptiva! He tenido además que realizar una lectura distribuida entre la variedad de recursos colocados!!

Docencia distribuida partiendo del símil de BitTorrent Live (P2P) serían equipos docentes trabajando en red, donde todos se benefician del hard, del soft y del humanware. Donde todos aportan conocimientos y recursos, una red de networking con diversidad de nodos digitales que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa trabajando para un mismo fin, ya que mientras más gente se sume a resolver los problemas del sistema educativo mejorará la velocidad de respuesta y hallazgo de soluciones.

Para ello es necesario que en las instituciones educativas surjan docentes con mentalidad revolucionaria (en el buen sentido) que quieran romper viejos paradigmas,

dispuestos a transformar la escuela tradicional y sumar voluntades a proyectos innovadores incorporando los recursos tecnológicos y las redes sociales en su contexto educativo.

Jorge Halpern

Utilizo el siguiente estilo tutorial, Carmen / Flashear.

Es una interacción inmediata, pequeña, instantánea, que ilumina la conversación en algún otro sentido.

¿Qué tal una EDUjam (veremos éstas en el módulo 5), un encuentro docente al estilo de las jamsession, de jazz, es decir encuentros de improvisación docentes, intensos pero de corta duración, 48 horas continuas en red, proyectando una idea a definir?

Isabel Bravo

Y 24 horas más tarde, encontré la conversación.

Después de leer las interesantes intervenciones de todos y la aplicación práctica que hace Jorge Halpern del uso de los estilos en mi visión personal voy a tratar de **linkear** las opiniones de los compañeros que me precedieron

Pensemos, ¿Cómo preparábamos las clases antes de tener acceso a internet? Con los libros (un número limitado) que teníamos a nuestro alcance en casa, en el colegio, o a lo sumo en la biblioteca más cercana. Ahora, si al preparar la clase surge una duda entras en el google, por ejemplo, y preguntas o buscas más información y de pronto tienes acceso a materiales de todo tipo: materiales multimedia: videos imágenes, trabajos elaborados por alumnos o profesores en otros lugares, enciclopedias,... con lo cual puedes seleccionar no solo la información sino el modo de presentarla (porque puede incluir imágenes y videos) y rediseñar completamente la forma de acceder a ella con aplicaciones de todo tipo. Si antes la información era muy limitada, y la forma de transmitirla estaba condicionada por ello, ahora el panorama ha explotado en todos los ámbitos:

1. La información es ingente (intoxicación) Es importante seleccionar fuentes fiables, adecuadas para cada caso. Y es labor de catalogación o clasificación y valoración (puntuar las fuentes para que las elecciones sean más adecuadas) es ingente, solo puede hacerse si se ponen a ello cientos o miles de personas, concretamente miles de docentes.
2. Los docentes debemos capacitarnos (debiera de ser una obligación) para hacer un uso adecuado de estos medios como muy bien señala María Hace 12 horas y cito textualmente: *¿Como aprovechamos el humanware para distribuir pedagogías? Otro temita!!! Considero que antes que nada es necesario capacitarlos en la utilización de los distintos dispositivos de la Web 2.0 y sobre la utilización de las Redes sociales. Sin ésta instancia inicial me parece que es imposible pensar en un cluster educativo, y menos aún en docencia distribuida.*

3. Y no perdamos de vista que aunque nosotros estemos parados el mundo a nuestro alrededor va que vuela y cito a Sara Petricorena Hace 8 horas: *De compartir archivos a transmitirlos hay una impresionante diferencia. De ahí, al ámbito educativo la transmisión de conocimiento en tiempo real, en vivo!! increíble! y cuánto más, el número de participantes que cuanto mayor es mejor... ni hablar... Me cuesta entender, internalizar todo esto y a la vez puedo ver la maravilla de la tecnología...*

Y aquí viene la necesidad de crear una estrategia de ordenación sistemática que permita indexar (ese fue el triunfo de los buscadores cuando nació Internet y empezó a llenarse de información) la información pero con criterios pedagógicos. ¿La respuesta son los clusters educativos? Y aquí cito a Sara Silvia Halpern hace 13 horas

"Pienso en la docencia distribuida como la posibilidad de socializar saberes elaborados en diferentes contextos, un modo de agrupamiento consciente con un fin profundamente democrático: distribuir conocimiento para su libre acceso y apropiación"

Finalmente, como muy bien apunta Jahidy Valero Jiménez Hace 7 horas seguramente esto debe hacerse junto a los actores actuales en el ámbito de la distribución de información on-line ya que no podemos ignorarlos y sería absurdo ir en contra. *Jahidy Valero Jiménez Hace 7 horas "Pienso que en primera instancia sería apropiado establecer contacto con los actores involucrados con los procesos que son de su competencia: diseño, reestructuración, reingeniería, hardware, software (por mencionar algunos), a objeto de invitarlos a participar ...), con la intención de que "se involucren" con el sistema educativo desde la óptica de la "pedagogía", lo cual les permita comprender la magnitud de su Responsabilidad Social, derivada de su ejercicio profesional o, quizás a una videoconferencia, con el mismo fin.*

"Palabreando y disonancia cognitiva en red"

Día de conversación N°3

Hola colegas!!!!

El día de hoy en esta área de la comunidad Transmedia está dedicado a que pensemos nuevas formas de hacer docencia, empezando por nuestras propias sensaciones como profesores en las redes sociales digitales.

"Palabreando" es un palabro o neologismo que utilizo para traducir el estado de "Disonancia cognitiva" (término creado por Festinger (1957) y demostrado por neurocientíficos como Gazzaniga (1985) y se refiere a la tensión que se produce cuando existen contradicciones entre ideas, entre aspectos importantes de lo que se piensa, o entre lo que pensamos, lo que vamos interiorizando y la realidad) al ingresar a cualquier red social e intentar aprender o enseñar (de otra forma).

En este mismo taller recibimos constantemente vuestro reclamo o malestar al respecto.

¿Es la metodología del taller? ¿Las tutorías son disruptivas? ¿No parece haber secuencias pedagógicas?

Dada la interesante intervención de vuestra parte en el día de conversación anterior, la semana pasada, creo importante que utilicemos este día, hoy y mañana, por la diferencia horaria para que ustedes analicen e intervengan aquí:

1/ ¿las redes sociales nos interpelan como educadores? Qué y cómo.

2/ ¿ingresamos a una red social a ejecutar nuestra clase, o convertimos la red social (cualquiera) en un entorno de aprendizaje?

3/ ¿palabreamos o educamos, aprendiendo por inmersión?

4/ ¿el lenguaje propio de las redes sociales y su propio diseño, nos produce miedo, rechazo, indiferencia?

5/ ¿este taller se enreda demasiado, ustedes rescatan ya, algo interesante de sus conceptos para aplicar?

Nos interesa que utilicen esta conversación para re-pensar su saber/hacer docente, por lo tanto pueden elegir uno de los interrogantes, o ninguno y plantearnos (a todos) los propios.

Por otro lado seguiremos interviniendo la conversación con los "estilos tutoriales", les pedimos a su vez que repliquen los mismos, si es de vuestro interés, sea a ustedes o no, a quienes estemos "aplicando" uno de dichos estilos.

¡Comenzamos!

Comentario por Agustín Viguera Ruiz

Hola Jorge,

Las redes sociales pueden y deben llegar a interpretarse como educadores, pero el que y el cómo es lo que veo que hay que definir en base a todas estas experiencias, ya que yo mismo estoy un poco perdido con el módulo 2, por lo que para su buen funcionamiento se tendrá que definir muy bien el cómo.

De ahí que una vez se tuviesen definidos se podrían adaptar mejor, pero son tantas las herramientas que uno ya no sabe por cuál decidirse

Comentario por Paola

Desde mi experiencia, las redes sociales constituyen un excelente espacio para el intercambio y el aprendizaje. En lo particular y referido a este taller en lo que llevamos de tiempo, el uso de las redes es diferente y resulta muy dinámico. Si bien estoy aprendiendo cosas nuevas, confieso que me resulta un ritmo arduo y que termino "enredándome" en algunos momentos.

Quizás me lleva a una reflexión: no será que hasta el momento sólo estaba traslado en las redes mi estilo tutorial propio en una modalidad presencial o bien de un entorno cerrado como una plataforma?

Comentario por Sara Silvia Halpern

Desde mi situación de aprendizaje en este Taller, interpreto la disonancia cognitiva relacionada con los diferentes niveles de conocimientos previos de los cuales partimos cada uno de los participantes (que somos muchos). (+Jorge: antes de ingresar a Twitter for e-learning en 2011, y también ahora en éste, me planteé si mi casi nula experiencia en el uso de redes sociales en la web (y sus respectivas aplicaciones) en educación, sería impedimento de mi participación). Hasta aquí, no lo veo como impedimento, y me parece que lo consideraron previamente, dado que están proporcionando muchas guías (paso a paso) que utilizo como herramientas para continuar. Pero claro que esto incide en los ritmos (propios y supongo de cada uno), y tal vez también, en el nivel de malestar que manifiesta cada uno, dado que nos exige un alto grado de autonomía para explorar cada instructivo y su puesta en práctica, lo que nos insume gran cantidad de tiempo (y tal vez, por nuestras varias y diversas ocupaciones, nos sentimos abrumados). Por ejemplo, hoy todavía no podría responder a las diferencias entre Google+ y Facebook, conforme a sus diferentes aplicaciones. Luego de estos supuestos de los que parto, y lo recorrido hasta aquí, considero:

- 1) Que las redes sociales sí nos interpelan como educadores, dado que nuestros estudiantes de todos los niveles educativos participan de ellas. El punto es ¿con qué fines? Nosotros, educadores, debemos preguntarnos: ¿qué fines nos planteamos al usarlas?
- 3) Creo que se trata de educar por inmersión, conforme a fines, atendiendo a grupos particulares
- 4) el lenguaje de las redes sociales y su diseño, me produce incertidumbre por falta de conocimiento
- 5) El taller me resulta interesante, por los desafíos que plantea, dado que busco acceder a conocimiento distribuido, para luego intermediar con otros educadores para que en lugar de rechazar el uso de las redes sociales, aprendan (como yo) a emplearlas en educación.

Comentario por María Esther Cabral Torres

Buenos días a todos, debo reconocer que incorporar las redes sociales como espacio de enseñanza-aprendizaje me ha enredado un poco, así como expresa Paola, de hecho para mi caso particular tengo escasa experiencia en el tema y requiere de procesos sistemáticos y lectura previa para que agilice y facilite mis procesos.

Pero considero que la utilización correcta y adecuada de las redes sociales, puede ser una gran aliada en el momento del desarrollo de las clases y así dinamizar los procesos de clase con los estudiantes.

Nos seguimos leyendo.

Comentario por Jorge Halpern

Hola todos: dado que las visitas se van sumando y los comentarios aún son pocos, pienso que lo mejor es no complicar la conversación por hoy con los estilos tutoriales. Lo que sí indico para que al leer a los demás no perdamos el hilo (y veamos cómo funcionan las diferentes áreas dentro de una comunidad de aprendizaje como ésta, a diferencia de una red social), es lo siguiente. En la anterior conversación, N°2 de la semana pasada en <http://internetaula.ning.com/forum/topics/la-docencia-distribuida> lo que utilizamos era un Foro o área de discusión por lo que la última entrada figuraba abajo en la pantalla, y podíamos intervenir contestando al final, o bien, contestando a alguien en particular, así lo hice con los estilos tutoriales. En cambio para esta conversación estamos en un área BLOG, por lo tanto la última conversación, es la primera en la lista arriba, como en todo blog, por lo que para leer todas las anteriores intervenciones deben navegar hacia abajo.

Además puedo añadir este comentario, pero la limitación de esta plataforma es que no puedo contestar entre comentarios, debo hacerlo por ejemplo si me dirijo a alguien en particular, con su nombre.

Todo esto viene a cuento de que, y lo remarco, estamos en un Taller de formadores en redes sociales, donde el hincapié está en el uso pedagógico de redes, grupos y comunidades, pero no en el aprendizaje técnico, que aún así brindamos con los paso a paso, porque de lo contrario, estaríamos hablando solos entre los tutores...

Los dejo hasta mañana y espero que todos los integrantes se animen, porque lo andado es muy bueno a mi entender, y se viene Twitter!!!! Gracias a todos

Comentario por María

Hola a todos, muchas preguntas, para repreguntarnos y repensar nuestra práctica docente.

Pienso que las redes sociales si nos interpelan como educadores, ¿porqué? porque es un entorno, donde la mayoría de los docentes, sobre todo de mi

generación no estamos acostumbrados a utilizar como un entorno de aprendizaje, por lo tanto como los tiempos cambian, y con ellos las metodologías de enseñanza aprendizaje, debemos aggiornarnos y tratar de incorporarlas en nuestro hacer docente.

Pero... que pasa, entran los miedos, de si los alumnos saldrán de nuestro grupo o entorno de aprendizaje, y se dispersa por otro lado, amén de que hoy "no está bien visto" por lo menos en algunas instituciones el uso de las redes sociales como entorno de aprendizaje. Claro obviamente los que critican no entienden cómo sus hijos o alumnos pueden llegar a aprender utilizando una red social.

Si este taller se enreda, claro que se enreda, enredando las redes, me fascina!!! El hecho de poder utilizar las diferentes redes, ver sus diferencias, sus aplicaciones, y como poder utilizarlas como entorno educativo es algo que nunca lo he aplicado, con alumnos, y a medida que voy viendo sus posibilidades voy aprendiendo a aprender y a enseñar en otros entornos.

Me tengo que ir a trabajar, seguimos conversando....

Comentario por HECTOR AYALA

Hola Jorge y al resto de los participantes del taller:

Voy a tomar estos dos interrogantes.

4/¿el lenguaje propio de las redes sociales y su propio diseño, nos produce miedo, rechazo, indiferencia?

5/ ¿este taller se enreda demasiado, ustedes rescatan ya, algo interesante de sus conceptos para aplicar?

Debo confesar que el diseño de las redes sociales me produce, no sé si miedo sería la palabra, pero si me invita a saber más de algo de crece de manera abrumadora y hasta los más escéptic@s las usan.

Como docentes estamos buscando siempre estrategias que estimulen a los alumnos y necesitamos innovar para salir de la enseñanza estandarizada, me parece que somos protagonistas de un cambio muy significativo en la educación dada por la masiva introducción de tecnologías.

Todavía no hay un software educativo atractivo que abarque tanto. Las redes sociales y en particular algunas más populares son la respuesta a la descentralización, la formación de abajo hacia arriba, la redefinición de los roles de los tutores y de los alumnos, la implementación de pedagogías abiertas, horizontales, colaborativas, ligadas a las redes sociales, de manera que las relaciones que se generan tiendan a potenciar, por un lado, el carácter efectivo del alumno, y, por otro, el carácter del tutor. Esto nos lleva a estar preparados para aprender a aprender y muchas veces de nuestros alumnos.

Rescato que comencé enredado a tal punto que pensé en el paradigma inmersivo, (que sigan los que pueden) pero los paso a paso como también nombra Sara Silvia me fueron de mucha ayuda. El taller me resulta muy interesante trataré de seguir como hace referencia el texto de presentación Mod 2, aprendiendo por acumulación. Abrazos y nos seguimos leyendo!!!

Comentario por Isabel Bravo

Este taller nos ofrece muchas cosas que nos permiten estar constantemente cuestionándonos:

- Por un lado a muchos nos ha presentado formalmente a cada una de las redes " - aquí facebook, aquí Isabel; - encantada". Parece una tontería pero algunos necesitábamos una **presentación "formal"** para entrar en un entorno que hasta ahora considerábamos exclusivamente lúdico y/o ajeno. Superada la etapa del desconocimiento me planteo ¿qué aporta este entorno a mi forma de trabajar con los alumnos?
- Por otro lado, el **aprendizaje "por inmersión"** nos permite integrar lo que aprendemos de forma práctica, no teórica, lo que es a la vez fascinante y aterrador por la implicación personal real. Integrando las inmensas posibilidades que ofrece y el miedo a lo desconocido... ¿Cómo puede mejorar el curso de las clases y el proceso de aprendizaje?
- Por si fuera poco, el taller se plantea como formación de formadores, de tal manera que no podemos refugiarnos en la comodidad del alumno que aprende, sino que debemos posicionarnos como potenciales **gestores de espacios en red** capaces de conducir el aprendizaje de nuestros alumnos en este medio. Estamos sobrevolando por encima, meta enredados ¿Por qué usar una determinada red? ¿qué pretendo conseguir con ello? ¿Qué estoy haciendo en este debate, "conversar" "intervenir"?

Comentario por Ingrid Marissa Cabrera Zamora

Saludos a todos compañeros de este taller. Agradezco la oportunidad de compartir con ustedes algunas de mis reflexiones a las preguntas planteadas y la generación de más preguntas. Considero que las redes sociales son un apoyo en nuestra labor docente, aunque es un reto su uso y diseño. No todos tenemos una estructura de trabajo tan "flexible" que permita estar juntando diversos elementos tecnológicos para la creación de un producto específico. Esto puede deberse a la forma en que hemos percibido la educación, o incluso la misma forma en que a nosotros nos dieron esa formación en la escuela, cuando éramos alumnos. La palabra que indica Jorge en sus preguntas "palabreamos" considero que algunos docentes caemos en eso, y otros buscamos el "educar", la labor no es ser expertos, pero si abiertos a las novedades y la creatividad en la que buscamos transmitir esos conocimientos. Este taller me parece una oportunidad de poner en práctica estas dudas: ¿realmente educamos?, ¿de qué forma nosotros decimos que les "enseñamos a nuestros alumnos"?, ¿realmente ellos están aprendiendo?, ¿y como sabemos o aseguramos eso?

El uso de las redes es un apoyo, pero tal vez la planeación que utilizamos es la que nos permite incluir o no estos elementos. Igualmente considero que existen ciertas redes sociales que favorecen ciertas asignaturas, y que la inclusión en otras se vuelve un doble reto, no imposible, pero si una labor que permita generar nuevas experiencias.

Personalmente, más que el enredo de redes, ha sido el enredo de actividades: ¿qué hacer cuando? Si bien la diferencia es un impedimento, tal vez pone en evidencia la organización y administración del tiempo que cada uno tengo, como compaginar las múltiples funciones laborales y personales con la participación y actualización de temas novedosos.

Comentario por Anabella Crespo

Hola compañeros y profesores. Las redes son una herramienta útil que podemos incorporar en nuestra tarea; como docentes debemos implementarlas en el método correcto. Por esto, debemos ser los primeros en animarnos a internalizar las redes sociales. Si no estaríamos diciendo algo, y haciendo lo contrario. Son complicadas y nos cuestan, pero TENEMOS QUE CEDER Y ATREVERNOS A PERDERLE EL MIEDO!! Las redes sociales, son útiles, solo hay que aprender a desenredarlas.

Comentario por José Guillermo Melo Vicuña

Saludos Jorge y compañer@s, sin lugar a dudas, las redes sociales en la actualidad son otro de los recursos de la web disponibles ya no sólo para buscar amistades, sino como un dispositivo educativo potencial en lo que respecta a crear un sistema de comunicación, interacción, compartimiento, socialización de conocimientos, esto permitirá que cada usuario construya su propio conocimiento; sin embargo es natural el temor de manejar estos entornos sociales considerando el enfoque educativo. Como educadores que somos debemos tomar el reto de formarnos en este nuevo escenario educativo social.

Comentario por Sylvia Zurbriggen

Hola a todos!! Realmente es muy enriquecedor utilizar esta herramienta tan poderosa en nuestras prácticas docentes, hablo de "poderosa" porque en ella podemos incorporar muchísimos recursos: Videos, mapas, páginas y otros, como los que compartimos en el blog de este taller, lo cual agregan valor a nuestras clases y las amplían. Respecto a este taller a veces quedo un poco enredada, pero trato de seguir y si no, pregunto a alguien que esté conectado y entre los dos nos ayudamos, ¡¡eso es lo bueno de la red!!....
compartir

Juguemos en el plano

Espacios pedagógicos en redes sociales

Día de conversación N°4

Partiendo del concepto artístico de [espacios inespecíficos](#), quiero compartir una reflexión con ustedes, desde el campo docente, sobre el uso pedagógico de espacios o zonas en las redes sociales.

Para las anteriores conversaciones hemos utilizado un post en el blog de aula, un foro de discusión y un blog en esta comunidad de aprendizaje. Ahora con esta nueva conversación, hemos creado una página dentro de la comunidad Transmedia.

Distintos espacios para un mismo objetivo: la conversación pedagógica semanal de nuestro taller.

En toda red social, los espacios de navegación e intercambio tienen todos un fin específico, dado por la arquitectura de dicha red (círculos y páginas en Google+) (muros, grupos, páginas, aplis en Facebook) (listas y timeline en Twitter); sin embargo desde el comienzo del taller venimos utilizando dichos espacios para nuestra intervención pedagógica, es decir usando el contexto de forma diferente. Eso hace que, como educadores, debamos replantearnos nuestra mirada del aula y de la clase, pensar de otro modo los espacios docentes dados, y rediseñar otros espacios con el fin de intervenirlos.

El arte en sus diferentes expresiones, siempre tiende a "otra mirada", a la disruptividad, a la contradicción. En el ejemplo inicial de "espacios inespecíficos" un autor nos muestra un mosaico, en medio de la sala de exposición, de un centímetro de espesor, sobre el nivel del suelo, formado por 36 azulejos cuadrados, que forman una cuadrícula, pero no están sujetos ni pegados. El visitante de la sala, normalmente se aparta del mosaico para no pisarlo, pero cuando se le explica que el artista necesita de su intervención, puede pisar el mosaico, separar con sus pies los azulejos y volver a agruparlos.

Estas acciones nos llevan a reflexionar sobre otros espacios (escuela, aula, clase) y nuestra intervención docente en ellas, y el entrecruce nos lleva a este taller, y el cuestionamiento explícito de los espacios construidos en redes sociales, comunidades de aprendizaje, herramientas educativas, etc., y nuestra participación activa en ellos.

¿Dónde está el adentro y el afuera de esos espacios?

¿Cómo provocar un aprendizaje activo, interviniendo dichos espacios?

¿Las redes sociales digitales crean espacios específicos, somos nosotros como educadores quienes les damos nuevos significados?

¿Esa actividad de "intervención pedagógica", cuestiona el proceso de enseñanza/aprendizaje?

¿Esa actividad de "intervención pedagógica", cuestiona a su vez nuestros propios saberes y haceres?

Les propongo entonces dos actividades conectadas: a) responder desde su experiencia a este comentario ampliando el tema de conversación; b) utilizando el [tutorial de esta red](#) abrir una página propia y generar "círculos concéntricos" compartiendo estos u otros conceptos e ideas que les sugiera el tema de esta conversación.

Gracias por el interés mostrado y sus intervenciones que los hacen más valiosos.

Comentario por José Guillermo Melo Vicuña

Por favor indicarme si "abrir una página propia y generar....." implica que tenemos que crear un blog con una entrada acerca del tema y permitir que otros compartan???? O me equivoco? Gracias por la respuesta

Comentario por Jorge Halpern

José, gracias por tu pregunta. En realidad la actividad en b) al final de mi presentación del tema a conversar hoy y mañana, tiene dos advertencias: 1/ no pretendo que la realicen hoy o mañana, sino que si les interesa esta red como comunidad de aprendizaje, la investiguen, comenzando por su propio perfil personal (ver el mío por ejemplo: <http://internetaula.ning.com/profile/JorgeHalpern>) y verán las zonas posibles de creación en la columna de la izquierda, debajo de la foto del perfil. 2/ de acuerdo al tema central de esta conversación, lo que intento es que visualicen de acuerdo al tutorial que enlace en mi comentario inicial, "el adentro y el afuera" de una comunidad de aprendizaje, es decir qué zonas son de un grupo, y cuáles son de vuestro perfil y por tanto visualizables por toda la red dentro de Internet en el Aula, no solo Transmedia.

Por lo tanto, tienen todo el tiempo que quieran para explorar e intervenir, esto seguirá hasta el final del taller, por eso no contesto directamente a tu pregunta José, mi intención es que investiguen, comprueben, y luego vuelvan a esta página y comenten. Si tienen además experiencia en otros tipos de comunidades de aprendizaje, comparen experiencias y comenten aquí, con el respectivo enlace...

Seguimos en-red-ando!

Comentario por Pedro Sánchez

Los docentes y todas las personas e instituciones involucradas en procesos educativos debemos crear y recrear, de manera permanente, los espacios de aprendizaje e interacción educativa. No se trata solo de repensar las clásicas aula, escuela, clase; sino también de descubrir, intervenir, adaptar y crear otros espacios.

En esta línea, las redes sociales, Internet y los diversos dispositivos electrónicos y on-line deberán ser tomados en cuenta y utilizados de manera crítica como espacios y mecanismos que pueden ayudar a fomentar el interés, la iniciativa y la construcción colectiva de conocimientos de manera interactiva y participativa.

La "intervención pedagógica" debe tener los más amplios actores o "interventores". No es responsabilidad exclusiva de los docentes; sino también de los alumnos, padres de familia y de toda la comunidad interesada en hacer de la educación un proceso horizontal y democrático.

*Voy a responder al planteo como "un todo" desde mi propio interés, perdón si dejo fuera de discusión algunas consignas...

No creo que la llamada **intervención pedagógica** cuestione o conflictúe el proceso de enseñanza-aprendizaje, creo que más bien lo enriquece. Por otra parte considero que **dicha intervención sí cuestiona nuestros propios saberes**, pues como "nadie da lo que no tiene", intervenir se hace muy difícil desde el desconocimiento... Estoy de acuerdo con el concepto de que, así como nosotros los docentes somos los "expertos" en el saber disciplinar, los alumnos son los "más entendidos" en ciertos espacios virtuales. Sin embargo considero que para acortar la brecha generacional y tener llegada como educadores **no podemos desconocer los espacios y herramientas que nos brinda la comunicación digital hoy**. Desconocer esto, ignorarlo, no poder manejarlo, **sería lo mismo que si los docentes del siglo XIX no hubieran sabido cómo abordar el proceso de enseñanza con el uso de un libro...**

Comentario por Sara Silvia Halpern

Retomando ideas que introduje "palabreando", nosotros como educadores les damos nuevos significados a las redes sociales digitales, espacios específicos, que adquieren nuevos significados si nos planteamos fines educativos al intervenir en ellas.

La intervención pedagógica en las redes cuestiona "los procesos de enseñanza y de aprendizaje" tradicionales, o más bien, evidencian de modo fuerte que en esos procesos todos aprendemos. Desde una perspectiva didáctica los procesos de enseñanza y aprendizaje son dos procesos diferentes: alguien enseña contenidos, con la intencionalidad de que otro u otros sujetos puedan acceder a ellos. Pero no hay relación de causa-efecto, ya que puede haber enseñanza y no concretarse el aprendizaje, pues los tiempos necesarios para aprender son particulares de cada sujeto. Entiendo cuestionar, en el sentido de reflexionar

sobre las estrategias de enseñanza, sumamente necesario en estos tiempos en que las TIC revolucionan los modos de acceso al conocimiento. Sí se nos plantea la necesidad de revisar haceres y adquirir nuevos saberes. También considero que el aprendizaje se concreta cuando participamos y nos involucramos activamente.

Comentario por Sara Petricorena

Creo que hoy por hoy, vivimos bajo el efecto de una abrumadora cantidad de información, una era en la que la tecnología es un recurso que muchas, y necesarias veces forma parte del aprendizaje y de la enseñanza. Los alumnos incursionan en algunos espacios de redes sociales como facebook y twitter (la mayoría), pero sólo lo hacen a modo de sociabilizar con sus pares.

Desde nuestro lugar docente, el hecho de aprovechar aquellos espacios que motivan y les gustan a los alumnos, como espacio educativo les genera una curiosidad por descubrir algo nuevo. Los paradigmas han cambiado y no podemos ser ajenos a ello; la enseñanza tradicional es la base, pero la construcción de conocimiento se hace conforme los momentos actuales, las necesidades sociales, los conflictos emergentes etc.

Según lo dicho es casi obligatoria la intervención pedagógica como parte del proceso de enseñanza aprendizaje, desde enseñarle el uso responsable de aquellos espacios hasta mostrarles que su uso puede contribuir potencialmente en su aprendizaje. Muy lejos está que provoque conflictos, más bien hace repensar la práctica, nuestra práctica en pos de potenciar y aprovechar lo que se nos presenta a diario.

Comentario por José Guillermo Melo Vicuña

Considerando el abanico de posibilidades que nos ofrece Internet, se hace más perenne la necesidad que como educadores nos desenvolvemos, en considerar y replantear las estrategias metodológicas que aplicamos en cada uno de los contenidos dentro del procesos de enseñanza/aprendizaje, y llevarlos a la red, sin lugar a dudas considero que es un desafío el que cada personaje involucrado en la educación tiene la necesidad de poder hacer una disruptiva de procesos metodológicos caducos y proyectarlos a nuevos escenarios aprovechando las tecnologías de la información y comunicación. Por ejemplo, personalmente tenía un enfoque limitado y hasta perjudicial sobre la red social Facebook, considerándola como un simple medio de interacción en la búsqueda de amistad en la red. En este momento he logrado despojarme de muchos prejuicios y encontrarle un sentido más práctico al quehacer educativo, con la urgente necesidad de reorientar los procesos de enseñanza y aprendizaje y proyectarlos a que los estudiantes aprendan ejercitando y usando estos espacios inespecíficos. Qué opinas tú???

Comentario por Mariana Thomsen

Pensaba en esos espacios en los que se interviene y se pueden modificar su orden, incidir en su orden.

Pensar la obra como segmentos estancados: la obra y el espectador, formas con otro sentido y finalidad; objeto y sujeto sin interacción, posición definitiva, obra pensada con criterio de autoridad.

En este caso, sobre los azulejos, el adentro es uno y el afuera de esos espacios son las construcciones cuyas tramas conformamos, elaboramos, sintetizamos o construimos todos.

La provocación es la forma de intervenir en esos espacios. Una provocación a la construcción, a generar espacios de interacción, de intercambio, de procesos con resultados transitorios e inciertos, etc.

El proceso de enseñanza/aprendizaje consiente (de consentir) en esta situación un intercambio en espiral. Y por tanto cuestiona esa relación didáctica: docente que sabe - contenido a aprender- alumno que aprende.

Dicha relación no sigue una jerarquía unilateral. El aprendizaje se transforma en una concurrencia de deseos de aprender para ambos sujetos que conforman la relación antes establecida...que no se cierra en dos sino que se amplía en un entramado de relaciones.

Los significados se descubren, se construyen...esa es de alguna medida la impresión no definitiva de la intervención pedagógica que entreevo

Comentario por Sylvia Zurbriggen

Creo que efectivamente somos nosotros como educadores quienes nos "aprovechamos" o deberíamos aprovecharnos de estas redes digitales en pos de nuestros objetivos de aprendizaje dándoles nuevos significados y valores. Pero hay que tener mucho cuidado, como cita Sara porque puede haber enseñanza y no concretarse el aprendizaje por lo cual no deberíamos utilizar estos recursos de una manera improvisada, descuidada, ni por estar a la moda sino que deben agregar significado a nuestras prácticas docentes. Sin dudas el uso de estas redes entusiasma a nuestros alumnos, a nosotros nos permiten incorporar recursos visuales e interactivos favoreciendo la comunicación docente-alumno y alumnos-alumnos. También cuestionan nuestros propios "haceres" sobre todo cuando planificamos nuestras clases, ¿por dónde comenzamos?, ¿cómo motivamos? ¿Estamos abiertos a que nuestros alumnos nos cuestionen o intervengan en sus propios aprendizajes? No hay una única manera de armar este mosaico y eso es lo APASIONANTE!!

Comentario por Jorge Halpern

Las redes sociales como herramientas en el aprendizaje colaborativo [una experiencia concreta](#)

Comentario por Marisa Eliezer

Hola Jorge

Tarde pero seguro he encontrado el domingo un espacio para intervenir.

Creo que hay dos temas que se entrecruzan, uno es la modificación del aula como espacio de intervención pedagógica, otro la resignificación del colectivo docente como protagonista de la transformación del paradigma educativo, no recibiendo las reformas educativas sino siendo protagonista de las mismas.

Tengo poca experiencia en la incorporación de las redes sociales para ampliar el espacio del aula, y estoy aun en pañales con las posibilidades que brinda. Empecé en la clase por generar un espacio de producción grupal, creo que poner a los alumnos en el rol de productores de conocimiento y en función de esa necesidad utilizar las redes como formas de investigación y conexión con los otros puede ser un primer paso.

No tengo muy claro para que pudiera abrir un espacio en esta red pero probaré.

Besos

Docencia virtual y dispositivos pedagógicos

Conversación N°5

Hola a todos!!!!

En este día de Conversación, de nuestro Taller de formación de formadores en redes sociales, quiero introducir un tema que hace nuestras prácticas educativas, a los procesos de enseñanza y aprendizaje, y la consiguiente tarea de sistematización de las tareas pedagógicas en ambientes virtuales y la consiguiente utilización de dispositivos pedagógicos en dichos ambientes.

¿Por qué considero importante una sistematización? Sistematizar una experiencia educativa es dar cuenta del desarrollo de la misma, permitiendo ordenar e interpretar una experiencia previa, y trascender la experiencia tanto en la teoría como en la práctica.

La sistematización, en este contexto, apunta a tres elementos esenciales:

*** Ordenamiento de la experiencia**

- * Interpretación de la misma
- * Vinculación de la experiencia a otros proyectos

¿Pero cómo sistematizar un proyecto durante el mismo desarrollo? Me refiero a este taller en sí mismo y a ustedes como participantes activos. Una primera respuesta (en proceso abierto): **CONVIRTIENDO ESTA CONVERSACIÓN EN UN DISPOSITIVO PEDAGÓGICO** de evaluación entre pares.

No estamos haciendo una evaluación en sentido formal del desarrollo del taller, sino una co-evaluación de nuestra práctica de estos tres módulos y la consiguiente incorporación de conceptos y su validación o no en sentido pedagógico.

Partiendo del tema y título de esta conversación, tenemos por un lado la docencia virtual, que podemos definir en sentido amplio, como todo quehacer educativo realizado a través del uso de computadoras, mediatizado entonces en ambientes virtuales de aprendizaje (aulas virtuales en 2D y 3D, redes sociales, comunidades de aprendizaje). Por otro lado tenemos dispositivos pedagógicos, es decir, herramientas y aplicaciones que reutilizamos para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

¿Y esta conversación convertida en dispositivo pedagógico a su vez, tratando de evaluar qué y cómo estamos realizando una experiencia educativa?

Pretendemos entonces, con vuestra acción "activa" hoy, aquí:

1/ Una actividad de producción de conocimiento a partir de la reflexión y comprensión de la práctica; cuyo objetivo fundamental es el mejoramiento de la acción. Con ella se articula teoría y práctica, se posibilita el "diálogo de saberes" y se favorece la interacción entre quienes participan en los procesos educativos.

2/ Una forma de ordenar y organizar el conocimiento a partir de la práctica; para reflexionar y re direccionar la acción.

3/ Una forma de recuperación de la memoria de la experiencia a partir de la reflexión teórica.

4/ Un esfuerzo consciente por capturar el significado de la acción y sus efectos. Se propone encontrar el significado de las acciones de transformación de la realidad por parte de los diferentes actores.

5/ Un proceso de reflexión orientado por un marco de referencia y con un método de trabajo que posibilita organizar un análisis de la experiencia; dar cuenta de lo realizado, facilitar la comunicación y la interpretación de las acciones ejecutadas.

6/ Elaboración teórica de las vivencias para iluminar y revolucionar nuevas vivencias.

7/ Un proceso orientado a describir, develar e interpretar las prácticas y las experiencias con el fin de lograr aprendizajes significativos, nuevos rumbos, pistas y caminos para la acción.

¿De qué estamos hablando entonces?

En primera instancia de vuestra experiencia concreta durante este trayecto del Taller, en relación a los contenidos y actividades de los módulos, pero en tanto DOCENTES, es decir, tratando de que explayen algunas primeras ideas respecto a qué validez y sentido extraen de lo aprendido en relación a su quehacer cotidiano.

En segunda instancia, qué dispositivos pedagógicos destacan como valor agregado, que falta hasta aquí en este Taller.

En última instancia, resumiendo los puntos 1 a 7 de arriba, repreguntarnos, entre todos, sobre cómo rediseñar el aula, repensar el currículo y los contenidos, revolucionar la escuela, a partir de vuestra propia experiencia cotidiana, en la escuela tal y cual la vivencian HOY.

Claudia Cecilia Marzetti

Bueno, difícil la tarea de hoy: pensar y repensar nuestro trayecto por el taller y nuestras propias prácticas pedagógicas...

Me pareció interesante el archivo adjunto sobre "Dispositivos pedagógicos en adultos", pues cuestiona el vaciamiento neoliberal y propone la "pedagogía crítica" como alternativa. Por eso coincido plenamente con la ideología pedagógica de Paulo Freire, aún hoy tan vigente...recomiendo sus "Cartas a quien pretende enseñar" http://www.panuelosenrebeldia.com.ar/index2.php?option=com_content&...

Debo pensar en las propuestas de este día de conversación, por lo tanto esto fue, apenas, una introducción...Seguimos conversando...

Mariana Thomsen

Genial el texto...y qué mirada sobre la pedagogía!!!! Razón instrumental, si las hay, y los dispositivos duros de dicha forma o metodología de la educación propia de las formas de Estado neoliberal, en las formas de control (inspección y directivos que hacen la bajada) muy notables.

En fin...pienso y repienso en lo que antecede, es decir, el texto o la propuesta de Jorge.

Lo que valoro primero del taller el hecho de ponerme en el lugar de alumno, mi madre que es jubilada docente siempre me decía que a los docentes les venía muy bien ocupar cada tanto ese lugar, es como que nos baja del caballo. Nos encanta dar cátedra!!! Y con respecto a las nuevas tecnologías el recelo de muchos de nos es más por una cuestión de ignorancia en su manejo que otra cosa.

Después el tema de la coevaluación. Antes me hubiera parecido algo incómoda y descubrí que me dieron indicaciones importantes y con el ánimo de aprender juntos. Además de incluir profes y tutores con toda la buena onda, eso gracias a quienes tuvieron esta idea y la hicieron realidad.

No sé qué dispositivos pedagógicos faltan en la propuesta de este taller o quizás pueda verlos más adelante. Quiero imaginar que esto continúa, no?????. Es decir, siento como que recién empieza.

Miraba nuevamente el punto 1, pensaba como comenzó la hora de la Tierra en Sydney en el 2007...cada vez se disemina más esa propuesta. ¿Por qué no empezar con ejes transversales desde una mirada interdisciplinar? ¿Por qué no generar un espacio de intercambio entre alumnos cómo se ha generado entre docentes? Sin dejar de tener en cuenta la diversidad cultural que conforma nuestras sociedades.

Por ahora es mi aporte a la discusión....

Isabel Bravo

Entre los aspectos que planteas estoy totalmente de acuerdo con la impagable experiencia de entrar al uso pedagógico de las redes sociales como alumnos nos permite percibir las ventajas y los inconvenientes que después percibirán nuestros propios alumnos.

El segundo es la co-evaluación. Me declaro fan absoluta de este sistema de aprendizaje. Reconozco que al principio me sentí abrumada, pero fue empezar (gracias a Paula García) y ver las enormes posibilidades que plantea para autoevaluarse uno mismo y para esforzarse en aportar algo al otro.

Ingrid Marissa Cabrera Zamora

Gracias por compartir estas reflexiones, e invitarnos a proponer las nuestras. Coincido con las compañeras, que si bien estamos ante la evaluación y coevaluación de nuestras propias prácticas (como docentes y alumnos). Posiblemente como alumna he aprendido el otro lado del proceso educativo, que si bien requiero apoyo y guía, también tengo opciones y recursos para aprender por mí misma. ¿Será entonces el docente esa guía para el alumno y no toda la verdad (absoluta) que en su momento se imponía? Ideas que empiezan a surgir, pero más interesante, considero es la coevaluación, el ser evaluado, valorado, calificado por alguien que está haciendo lo mismo que yo... ¿que

provoca en mí encontrar un documento mejor o peor que el mío? Un par de ideas que empiezan a fluir por mi cabeza.... saludos.

Norma Patricia Martínez Falcón

En relación con la sistematización de la experiencia en este taller quiero compartir que a mí me han parecido muy interesantes dos aspectos:

- a) Compartir las carpetas personales en Dropbox se ha convertido un recurso muy interesante de intercambio de prácticas docentes. Cuando estamos enredados o cuando queremos saber cómo se están organizando los demás, leer los trabajos de otros, ayuda a inspirarse y ver algunas opciones para continuar con lo que se está haciendo, ver otros caminos que se pueden seguir o incluso tomar otro giro. En la mirada que se hace de las carpetas de los otros y de la propia se hacen tanto coevaluaciones como autoevaluaciones de los proyectos.
- b) Por otro lado, al ir viendo nuevas herramientas y la solicitud de repensar el proyecto inicial para incorporar algunas, se da la posibilidad de repensar las acciones planteadas en primera instancia y concebir cómo integrar cosas nuevas en un proyecto con alumnos. Pueden o no funcionar, pero tratar de planearlas nos plantea nuevas visiones de nuestra práctica docente.

Claudia Cecilia Marzetti

Cómo acuerdo con vos Patricia! Sobre todo con respecto a dropbox!!!! La coevaluación (coincido) se convierte en "autoevaluación" cuando le damos una mirada al trabajo "del otro". Mientras sigo pensando más sobre lo planteado por Jorge...

José Guillermo Melo Vicuña

Personalmente, a través de estos 3 módulos, he tenido la oportunidad de desarrollar actividades totalmente diferentes a los que normalmente he venido desempeñando con lo que respecta a las TIC y su integración en la educación, he podido mirar muchas formas y diferentes maneras de construir conocimiento. Especialmente en lo que respecta el uso de las redes sociales y la manera pedagógica de aplicarlas en la educación. Esta forma creo a mi parecer despertará el interés a los estudiantes, por aprender y poner en práctica los contenidos curriculares. También se genera la oportunidad de autoaprender disponiendo de un arsenal de información en la WEB. En lo que respecta a mi práctica docente creo que tengo que reorientar, reorganizar, reformular tanto los contenidos, recursos, instrumentos técnicos de evaluación y otros. En cuanto a la coevaluación veo algo muy interesante ya que es una forma de ir mejorando los procesos. Algo que he escuchado en cuanto a dispositivos pedagógicos es la técnica de Estudio de Casos, que se lo podría implementar en este Taller, espero no equivocarme...Por lo pronto este es mi ligero aporte. Pero de una cosa si estoy seguro, como docentes que somos tenemos el reto de continuar capacitándonos y a la vez creando espacios interactivos y colaborativos entre docentes y también con los estudiantes.

Paula García

Con el curso se me ha abierto una amplia gama de posibilidades, utilizando las redes sociales como herramientas pedagógicas, cosa que jamás se me había ocurrido que podía hacerse. Coincido con mis compañeros de la importancia del Dropbox que nos ha permitido conectarnos en forma muy fácil, teniendo acceso a las tareas de nuestros compañeros, posibilitando con ello sacarnos las dudas y aprender cada día un poco más.

Pedro Sánchez

Gracias por compartir el texto adjunto, nos trae algunos de los puntos claves que como docentes siempre debemos tener presente. El sentido y el fin último de la educación. Educar para formar ciudadanos críticos con capacidad para transformar la realidad en función de lograr una sociedad más digna de los seres humanos y del medio ambiente en el que vivimos.

Nos plantea también desafíos con relación a nuestros sistemas educativos: **“Educar en términos desescolarizantes y desinstitucionalizantes significa que los excluidos del Sistema Educativo Oficial, sin distinciones de: sexo, edad, color, credo religioso y político, región o localidad, participen de la planeación, comunicación, investigación y transformación de sus propios proyectos de vida; lo que implica la satisfacción de las necesidades fundamentales y el crecimiento permanente de la calidad de vida”.**

Y como si esto fuera poco, nos recuerda que una nueva educación no puede estar por fuera de **“un proyecto de país distinto al que se nos ha impuesto; con un territorio inmenso donde convivan nuestras diferencias, se ventilen libremente nuestras contradicciones, se oiga al Otro sin ningún tipo de odio heredado, se respete la integridad física del distinto y se preserve la vida de toda aquella persona que no acepta nuestra forma de pensar”.**

Con relación a lo que vamos aprendiendo en el curso sobre redes sociales, suscribo lo que el mismo documento que comento afirma: **“El Dispositivo Pedagógico se convierte en una práctica cultural, en una vivencia, en un quehacer permanente, en un actuar cotidiano, en una sumatoria de experiencias”.** Creo que no se trata solo de estar y usar las redes sociales y el Internet. Se trata de vivir en esta nueva realidad en la que hoy vive el mundo y en particular los niños y jóvenes con quienes convivimos en los procesos de enseñanza y aprendizaje. No podemos seguir viviendo en un mundo analógico mientras la mayoría vive ya en un mundo digital.

HECTOR AYALA

Estoy de acuerdo con mis compañer@s. Dropbox como dispositivo pedagógico se destaca por las diferentes utilidades que le podemos dar, co-evaluación, seguimiento de actividades bien organizadas y tutorial en caso de enredo.

La teoría y práctica utilizada en los tres módulos son muy enriquecedoras a tal punto que los comencé a utilizar con mis alumnos.

Por el momento me resulta difícil definir el resumen de los puntos que nombra Jorge ¿cómo rediseñar el aula, repensar el currículo y los contenidos? Es muy difícil porque lo vivido en los distintos establecimientos me demuestran que pocos docentes están dispuestos a ocupar tiempo en capacitaciones de tecnología educativa y virtualización del aprendizaje.

También creo que son los mismos alumnos los que van a forzar la toma de conciencia de aquellos que todavía no están dispuestos a "aprender a aprender". De esta forma poco a poco iremos hacia el ideal que nombra el texto adjunto en Observatorio Educativo, donde mundos globalizados y aldeanos constituyan una práctica organizativa que impliquen, planeación, comunicación, investigación y transformación.

Cambio el rumbo de la frase de Antonio Machado y la llevo a la situación de nuestro constructivo taller, ya que responde al esfuerzo y compromiso por transformar la realidad educativa, ubicándonos como alumnos con un objetivo común, **el conocimiento**.

"Las comunidades no tienen caminos trazados, los construyen a partir de sus propios andares".

Isabel Bravo

¿Qué tiene que ocurrir para que utilicemos las herramientas trasmedia en el quehacer del aula?

1°.- Conocer: Ahora una parte de los docentes sienten rechazo hacia las redes sociales porque tienen miedo. No hay nada más temible que lo que no se conoce. El primer paso es conocer y aprender cómo funcionan.

2°.- Comprender, ¿controlar? : una cosa es que como usuarios utilicemos las redes para uso personal, incluso para formarnos y aprender y otra muy distinta es introducir las redes en la interacción con los alumnos. Para dar ese paso tenemos que desenvolvernos en ellas con soltura, sentir que controlamos ese espacio (y sería una temeridad entrar sin hacerlo).

3°.- Utilidad: No se trata de ser modernos, o "guays". ¿Utilizar esta herramienta mejora el aprendizaje de los alumnos? ¿Aprenden más? ¿Aprenden mejor?

Ahora mismo he tomado varias decisiones sobre mi forma de trabajar en el aula:

- 1°.- **SUSTITUIR TRABAJO EN EQUIPO POR TRABAJO COLABORATIVO:** (cambiar el chip que tienen algunos alumnos que consideran que un trabajo en equipo es repartirse los apartados a trabajar y pegar los trabajos de cada uno, uno detrás de otro) Para ello

- Usar una aplicación que permita compartir la edición de archivos: wiki, Google Docs
- Usar una aplicación que permita el almacenamiento de ficheros en la nube: aula virtual, dropbox, Drive de google ...
- 2º.- INCORPORAR LA CO-EVALUACIÓN COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE APRENDIZAJE.
 - Plantear un tiempo co-evaluación es abrir un momento para la reflexión sobre nuestro trabajo en relación al trabajo que hacen los demás. Por un lado es una labor solidaria en cuanto a que le aporta al otro, ideas sobre qué y cómo hacer las cosas y por otro una labor de autoaprendizaje en cuanto a que aprendemos de cómo trabajan las personas a las que co-evaluamos.
- 3º.- APOYAR LA CLASE PRESENCIAL EN UN ENTORNO VIRTUAL QUE SIRVA DE REPOSITORIO
 - Usar una plataforma que permita crear un blog: Blogger, NING

[L@s chic@s](#) me han mirado un poco raro, pero están expectantes.

De momento no he superado la 2ª fase con Google+ o Facebook. No controlo qué cosas aparecen mi muro, o mis páginas de google, no sé porqué aparecen algunas cosas o cuando aparecen....en estas condiciones no puedo abrir este espacio a los alumnos. Todavía.

En twitter me he quedado en la fase 3: aún no se en qué casos puedo usarlo. Estoy pensando...

Tengo otra cuestión a la que estoy dando vueltas ¿Los alumnos deben entrar con su nombre verdadero (esto fomenta que se responsabilicen de lo que escriben) o con un nick (¿tras el que esconderse? ¿Tras el que protegerse?)

Sylvia Zurbriggen

Hola a todos!! Cuando comencé este taller tenía la intriga de cómo utilizar redes sociales en educación, realmente no tenía idea del alcance del taller. Lamentablemente en Mendoza, Argentina más precisamente en el pueblo en que vivo Tupungato, el facebook está bloqueado en las escuelas ¿Por qué? No lo sé, supongo que se considera un lugar de distracción y juegos pero eso no va a impedir que lo utilice fuera del establecimiento y dentro de la escuela usaré google + que me pareció muy interesante, de hecho ya lo estoy usando en todas mis materias. Realmente estoy aprehendiendo (con h) muchísimo ya que no usaba ninguna red en mis clases, me encuentro descubriendo sus posibilidades, aplicaciones, también exploro otros guiones de mis compañeros y saco ideas para implementar. Como charlábamos con un compañero, estamos experimentando “en carne propia” el **aprendizaje colaborativo** ya que nos consultamos lo que no entendemos o no nos sale y siempre hay alguien que nos socorre o que nos levanta el ánimo, esto es para mí una de las cosas más valiosas de este taller. El dropbox tampoco lo había utilizado y ahora me es imprescindible para guardar información. He incorporado a mis prácticas

docentes varios instrumentos que no conocía y **he descubierto cómo si cambiamos un poco la mirada rígida todo está enlazado con todo.**

Saludos!!

Claudia Cecilia Marzetti

1) mi experiencia con respecto a este taller: como docente debo destacar el valor de los contenidos aprendidos en este taller, son valiosos para mí en cuanto los puedo llevar a la práctica y me están dando resultados...Por ejemplo he creado una página en google+ para interactuar con mis alumnos con contenidos que desarrollamos en el primer cuatrimestre.

2) los dispositivos pedagógicos que destaco son, en primer lugar el espíritu colaborativo que tiene este taller- cómo los compañeros intercambiamos ideas, trucos, cosas que nos resultan, etc.-; también destaco la posibilidad de corregirnos sobre la marcha, evacuar dudas, repensar el trabajo propio, consultar y obtener respuestas inmediatas de los tutores.

3) en lo personal, ideas me abundan, pero en la escuela tal y cual la vivencio hoy, encuentro muchos obstáculos: resistencia de autoridades y falta de recursos digitales diría que son los principales; igual creo que el cambio parte de mí hacia arriba, y no a la inversa, como agente educador, soy consciente de que si mi preparación y entusiasmo pueden hacer un cambio, ese cambio pasa precisamente, por mí.

Sara Silvia Halpern

Docencia virtual y dispositivos pedagógicos Leyendo el documento adjunto y el desarrollo de la conversación hasta aquí: Recupero y puntualizo que: la "educación popular" no se relaciona con la edad de los que participan de ella, sino que se define por su politicidad. Este es el aspecto "crítico", develar las condiciones de existencia en las que vivimos, para intentar transformarlas. Considero que no hay "exclusión" de grandes grupos desfavorecidos, sino que los "excluidos" son generados por este sistema capitalista globalizado, y funcionales al mismo. La pregunta es: si la escuela dejó de ser el dispositivo hegemónico de reproducción de este sistema, ¿podremos convertirla en espacio de educación popular? Ahora se priorizan los medios masivos de comunicación como medios reproductores de cultura hegemónica, ¿somos conscientes de esto? ¿Estamos dispuestos a intervenir y utilizar las redes sociales al servicio de culturas contra hegemónicas?

Sara Petricorena

Este taller está dando que hablar, enlazar, coordinar, atender, sorprender... y podría seguir. Si bien creía conocer FB, Twitter, Google... me doy cuenta de que apenas conocía unas pocas aplicaciones; descubrir el uso educativo que se enreda cada vez más, que posibilita intervenciones múltiples, desde distintos ambientes pero que reúne la crítica, la opinión, el cooperativismo es lo que buscamos como docentes y lo estamos viviendo como alumnos. La práctica

pura puesta al día, al instante nos mantiene despiertos, y se transmite entre las decenas de colegas que participamos a través de un tweet, de una publicación en Fb, de un +1 etc., hace que pensemos en cómo vamos a enseñar también, con dinamismo y abiertos a la reacción y al cambio, con un potencial enorme de posibilidades de conocer.

Los dispositivos pedagógicos entiendo el uso de dropbox actualizado permanentemente, la coevaluación, el enredo, la intervención, el seguimiento... No sé si puede faltar más, tendría que tomar un poco de distancia y luego ver... quizá cuando haga mi propio proyecto y lo difunda a mis alumnos pueda descubrir más.

Entonces, y en vista a lo dicho, sí que es necesario repensar el aula, repensar la práctica y sobre todo repensar la pedagogía y la metodología; ya no seremos los que enseñamos, sino los que mediamos y guiamos el conocimiento, conocemos junto al alumno, construimos mancomunadamente.

Anabella Crespo

Hola a todos! Estuve leyendo los comentarios de todos y los aportes que realizaron. Muy enriquecedor poder construir entre todos, el conocimiento. Creo que este es el tema central, poder aportar nuestras experiencias en el espacio áulico y con éste aprender de los aciertos y desaciertos. La co-evaluamos me parece, según mi criterio, una herramienta muy útil, el conocimiento grupal es más significativo y menos libresco

Las Tics son muy resistidas en las escuelas, si bien todos "dicen "que la apoyan, en la práctica es distinto. No quieren aplicarlas y se niegan a utilizarlas

Sara Silvia Halpern

Sobre redes virtuales y aulas, debo decir que en Nivel Primario, gestión pública, conurbano bonaerense, su aplicación educativa es casi inexistente (y si hay alguien puede dar cuenta de otra realidad, espero su relato por aquí). En la Universidad Nacional de Luján (donde estudié y trabajo aún), en la sala de computación no está permitido el acceso a Facebook por ejemplo, (¿será que también lo consideran como tiempo perdido?) En el Instituto Superior de Formación Docente (gestión pública, conurbano bonaerense, donde realicé la residencia docente) donde entregaron netbook a algunos estudiantes y profesores, no se puede acceder a la web... Sin embargo, voy a preparar una clase sobre redes sociales y usos educativos para la asignatura Taller de Docencia I del Profesorado de Ciencias de la Educación, en la universidad, en la que espero desarrollar la idea de que podemos y deberíamos apropiarnos de estos recursos (que aquí estoy tratando de aprender a utilizar) para convertirnos en hacedores de cultura contra hegemónica

Diego Aníbal Torres

Bueno... que complicado se hace escribir algo interesante después de haber leído todo lo aportado por mis compañeros talleristas y, sobre todo, la variedad

de temas que han abarcado en ésta charla. Como docente de aula de nivel medio, apliqué Facebook en año lectivo pasado (2011) y la respuesta de los estudiantes fue increíble, y lo más importante, que trascendió a la asignatura propiamente dicha, lo que aprendimos en forma compartida fue muy significativo para todos los que participamos.

Hoy, cursando el presente taller, puedo incorporar cosas que me permitan innovar un poco el repertorio, enseñando desde un espacio muy común para ellos y desafiante para mí. Aunque también resulta incómodo el tener que pelear por la falta de una conexión en la escuela, por la imposibilidad de acceder a ciertas redes por su estigma maléfico... para muchas de las autoridades que tenemos en el sistema educativo actual... y todas estas problemáticas ya mencionadas por otr@s compañer@s en post anteriores.

Me resultó muy estimulante la co-evaluación, la curiosidad por ver los que el otro hizo, la pregunta constante ¿qué tan lejano estoy del que sabe más?, los aportes a mis trabajos mediante la mirada crítica pero constructiva del compañero fueron un alimento para éste trayecto de aprendizaje, por lo cual debo agradecer a cada uno que aportó a mi conocimiento.

Alejandro Marcelo Cámara

Concuerdo con mis compañeros que en este taller, el uso de una carpeta compartida y la co-evaluación significaron muchas expectativas, cambios, reflexiones y una forma nueva de construir conocimiento. En este momento de incertidumbre y transformación en el que no se sabe bien cuál será el marco en el que enseñaremos en años futuros, pienso que conocer el potencial de las redes sociales digitales es fundamental. Muchas veces tomamos las oportunidades como nuevas cargas pesadas y ese es un grave error, las oportunidades del uso de las Tics en el campo de la enseñanza abre nuevas puertas, mejor dicho, rompe con los muros físicos del aula y nos permite un intercambio de información multidireccional para tejer el conocimiento entre docentes, alumnos y pares.

Jorge Halpern

Gracias a todos por sus comentarios, diversos y profundos en diversas direcciones. NO he querido intervenir con "los estilos tutoriales", que es el objetivo pedagógico de estas "conversaciones", para no "ensuciar" los aportes de todos, y desviar la mirada de los contenidos que ustedes exponen. Como indicaba en la presentación de esta conversación, retomaremos los conceptos y sus aportes durante los módulos 5 y 6, por lo que esta conversación sigue abierta.....

Un abrazo

La escuela "Incremental"

Conversación N°6

Hola talleristas!!!!

“Si tienes algún talento, en vez de usarlo para llegar más lejos, úsalo para llegar más acompañado”

Definimos como incremental, la Escuela que crece con las necesidades y las posibilidades de sus integrantes.

Escuela Transmedia actúa con el método de aproximaciones sucesivas, en espiral. La escuela incremental es modular. Las redes sociales son accesorios a intervenir. La clase se construye con todos sus participantes, en reunión. La verdad en ella es una construcción social.

La Escuela para nosotros es esencialmente una relación, es móvil y transdisciplinaria. Usa el adentro y el afuera de las redes sociales, para integrarlas en su hacer educativo.

El docente es nómada y transmedia, en la medida que sale de la escuela tradicional y se inmersa en las redes sociales, transformando los contenidos y la didáctica de su hacer.

La escuela incremental convierte la institución en cluster docente conformado por equipos de trabajo docentes P2P.

La escuela incremental es a su vez la transición del paradigma web al paradigma móvil. En ella las redes sociales se imbrican en la clase, en el aula, para que el docente comience a pensar en red, reformule su trabajo, piense el grupo y sus acciones pedagógicas.

¿Podemos pensar la Escuela SIN Internet?

La escuela incremental es pensada como un aula implosionada, donde rompemos el imaginario educativo, en tanto hábito, en tanto relación de poder.

El eje de la escuela incremental es reapropiarnos el saber/hacer docente.

Partimos de una pedagogía de la pregunta, pensando las diferencias con los nuevos conceptos de escuela 2.0, aprendizaje invisible, aprendizaje ubicuo, para entender y explicitar los contextos educativos y políticos en que se implantan.

Para ello es importante fijarnos en el rol social del educador, sus prácticas docentes, y los espacios y tiempos de aplicación (que llamamos “el malestar docente”).

Los docentes para reapropiarnos el saber/hacer de nuestro trabajo, debemos replantearnos nuestro rol dentro del universo de los trabajadores de la cultura y como intelectuales.

Por lo tanto debemos pasar de “técnicos del saber”, a generadores de conocimiento en contexto.

Entonces:

- Reapropiarnos el saber/hacer es parte de una tarea más amplia que compete a todos los trabajadores, repensar y revalorizar nuestro trabajo y ubicación en lo social.
- Definir a docentes y educadores en general como trabajadores de la cultura, es indicar la educación como un bien común a toda la sociedad y no como mercancía. No ser parte de la industria cultural, sino de la cultura social en un momento dado de la historia humana.
- Definir a docentes y educadores como intelectuales, en la estela de Henry Girou, es devolvernos a la reflexión y la auto-reflexión sobre los quehaceres y contextos. No reducirnos a “técnicos especializados”.
- Repensar la escuela actual, vaciada de contenidos por las contrarreformas de los sistemas educativos, sin debate previo de los interesados y la sociedad en su conjunto.
- Repensar la crisis educativa como una crisis de identidad.
- Oponernos al determinismo tecnológico, que ahora en forma de herramientas digitales y formación “ad hoc”, nos impide debatir por qué y para qué hardware y software en sentido educativos. “Apaguemos Internet y tomemos la tiza” no para volver hacia atrás, sino para pensar lejos y adelante.
- La falta de contextualización de las “nuevas metodologías 2.0” nos lleva a la deriva de una escuela al servicio de la nueva industria cultural de contenidos digitales; dónde poner el acento, en el docente como productor y reproductor de saberes, y en la comunidad educativa como “asamblea de ideas y necesidades”.
- Temas complejos a profundizar: crítica de las competencias o bien capacidades transferibles; copyleft o bien transcopy, propiedad intelectual propia ante la industria cultural, pero propiedad intelectual social para el bien de la comunidad; trabajadores tercerizados, freelances y funcionarios del estado, o bien educadores como eje de la nueva escuela pública pero no estatal; apropiación de los contenidos curriculares; biodiversidad educativa; auto-organización de las redes escolares pensando las soberanías educativas; formación docente para actualizar “competencias”, o en función de qué proyecto de escuela, qué proyecto de educación.

Los invito a repasar estas líneas como propuestas de integración de lo visto hasta ahora en nuestro Taller. A leer los dos documentos adjuntos que por distintos andariveles, nos proponen algunos temas a profundizar. Y también les dejo los enlaces a las anteriores conversaciones, que puede integrar un corpus de ideas a desarrollar en un futuro.

Y sobre todo a debatir este día de conversación, los contenidos y sus propias perspectivas.

Gracias nuevamente por estar aquí!!!

María

Hola a todos.

Comenzaré mi aporte con palabras claves: "jardines amurallados" "profesores como intelectuales transformativos" "pensamiento crítico" "aprendizaje colaborativo" "identidad digital" "habilidades comunicativas"

Sencillas palabras que envuelven tanto en la realidad de hoy y local! Indudablemente es indispensable una capacitación profunda destinada a docentes y profesores, con el fin de revertir lo que se vive hoy, por lo menos a nivel local.

Pero me pregunto, ¿es viable la transformación educativa?, si los que digitan y perfilan los currículos educativos imparten e imponen normas educativas que a lo que tienden es justamente a bajar el nivel educativo, a que los jóvenes no piensen, no sean críticos, sino más bien sean marionetas manejadas por las tendencias políticas, económicas y sociales.

¿De qué sirve equipar a los alumnos de netbooks, sino se capacita a los profesores, sobre el para qué y el cómo utilizar las mismas como recurso? Se hace política social, claro.

Pero mientras tanto, los profesores se quejan que los alumnos se las pasan en twitter, o en facebook, que no trabajan porque tienen las netbooks.

Claro, las redes sociales son mala palabra como entorno de aprendizaje, son malas consejeras para los niños y adolescentes, son distractores del aprendizaje, etc., etc.

Los docentes de hoy, nada quieren saber de aprender y ver cómo utilizar las mismas como EVA. No están dispuestos a capacitarse, por el mísero sueldo que reciben, no quieren salir de sus prácticas pragmáticas. Son pocos los que aceptan estos desafíos, y los que los aceptan son muchas veces los de la generación del 50 o 60!!! Si aunque parezca mentira, ya que los de la generación y, no están dispuestos a realizar esfuerzos para transformarse en profesores transformadores de la educación.

Dada la realidad, entonces, me pregunto y repregunto a diario, ¿podré seguir así? hasta cuándo tendré las energías para demostrarles que Si vale la pena el esfuerzo y el cambio, y me termino contestando siempre, y se los digo a los alumnos "el día que sienta que no vale la pena mi esfuerzo y dedicación por mejorar mis prácticas educativas, será el día que deje de ejercer"

Pues aquí estamos reflexionando sobre redes sociales, sobre profesores intelectuales transformadores, pero habrá tirar el mazo de carta y barajar nuevamente para generar realmente el cambio educativo.

:-) Los jubilamos a todos aquellos que no quieran transformarse y capacitarse para ser verdaderos actores y promotores del cambio. :-)

Pregunto ¿porqué los docentes estatales son los únicos que no deben revalidar su título, o se está tan en contra de los concursos de cátedras o de ascenso? Porque el docente debe aggiornarse, perfeccionarse, y estar al día, como un verdadero médico, y eso es justamente lo que no hacen, por lo menos muchos.

A pesar de todo esto, soy una convencida, que un granito de arena, más otro, más otro, forman montañas de arena, y la montaña se ve y aunque no quieran verla muchos, allí está mostrándose ante las mesetas de docentes que no se quieren esforzar y cambiar.

Pues entonces, a los que si queremos el cambio, debemos seguir capacitándonos, seguir reflexionando juntos sobre nuestro accionar, sobre nuestras prácticas pedagógicas, sobre cómo ven y viven el mundo de hoy nuestros niños, adolescentes y jóvenes de hoy.

Ya los dejo porque no me quiero extender más, y aclaro no estoy haciendo política alguna, sino más bien, son interrogantes que me planteo a diario.

Los saludo a todos

María

Sara Silvia Halpern

Retomo ideas propias de conversación “docencia virtual y dispositivos pedagógicos”: “si la escuela dejó de ser el dispositivo hegemónico de reproducción de este sistema, ¿podremos convertirla en espacio de educación popular? Ahora se priorizan los medios masivos de comunicación como medios reproductores de cultura hegemónica, ¿somos conscientes de esto? ¿Estamos dispuestos a intervenir y utilizar las redes sociales al servicio de culturas contra hegemónicas?” También considero algunas preocupaciones de María en esta conversación y les propongo a todos los talleristas ubicar las diferentes actitudes de las/os docentes en el contexto amplio, y pensar: si ¿entre los fines educativos declarados en multiplicidad de documentos oficiales emanados de las distintas instancias gubernamentales de nuestros diferentes países y algunas de las iniciativas “innovadoras” propuestas y llevadas a cabo, no están en contradicción abierta con las actuales condiciones de trabajo de todos/as los docentes en sus respectivos contextos? Con esto no dejo de reconocer que hay una parte de responsabilidad individual en la tarea que nos cabe (soy docente), pero insisto: no se puede reclamar actualización, formación, innovación, incorporación de nuevas tecnologías, trabajo colaborativo, etc. en las instituciones educativas, sin destinar fondos para mejorar la tarea cotidiana, que es mucho más que la distribución de netbooks en algunos niveles educativos. Pero me parece que de lo que aquí se trata además, es justamente de pensar la educación también por fuera de los espacios de cada institución, para luego volver a ella y poner en juego nuestros aportes, recapacitando sobre

“incrementar” la escuela. Pensando en los fines de la educación, porque como educadores que somos no podemos permitir que nos sigan dejando fuera de esta discusión de fondo, y nos empleen para “transmitir conocimiento” seleccionado en otros lugares de poder, y más aún, si hablamos de prácticas democráticas, no pueden seguir quedando fuera de la discusión sobre qué educación queremos y para qué, quienes son los sujetos de la educación...

Maria

Sara, comparto totalmente, en estos momentos en la realidad local, justamente se está debatiendo la nueva ley de educación, trabajamos todos los docentes pero tal como le expresé a Paola, a veces siento que trabajamos, reflexionamos, aportamos, presentamos soluciones superadoras, y luego "ellos" emiten un documento o ley de educación que dista mucho de lo que los docentes aportaron. Pero "ellos" dicen esto lo propusieron todos los docentes.

Entonces me cabe preguntarme y preguntarles ¿Que hacemos ante tal situación? Pues, debemos actuar, y tratar desde el lugar que ocupa cada uno como docente, aplicar prácticas pedagógicas transformadoras.

Pero, muchas veces, no es fácil, ya que nos encontramos con trabas burocráticas, y administrativas, por ejemplo, en nuestro País, en muchos contextos están cuestionadas las redes sociales, como EPL, debiendo solicitar permiso por escrito, a directivos, supervisores, y padres de los alumnos, para utilizar las mismas en nuestras prácticas docentes.

Tenemos muchos casos de denuncias a docentes, por utilizar las redes sociales como espacio de aprendizaje, y han sido sancionados, y hasta apartados de sus cátedras. ¿Qué hacemos ante tal situación?

Cuántas preguntas, no?

Nos leemos,

Sara Silvia Halpern

Comparto tus preocupaciones, que responden a realidades. En Buenos Aires también hubo un "como si participáramos" de la discusión de la Ley de Educación, nacional y provincial, y digo como si, porque si se destina una sola jornada a tan importante discusión, y sin lectura previa de borradores con suficiente tiempo, entonces no podemos hablar de participación con seriedad. Creo que debemos responder a las circunstancias que planteás con organización de todos los que deseen involucrarse en una "real transformación". Sé que en la zona patagónica existe un colectivo docente relacionado con profesorado y la Universidad del Comahue que conquistaron tiempos propios para la reforma curricular en Neuquén, claro que con mucho esfuerzo y compromiso. Tal vez conozcas algo de esto, y consigas contactar para poder responder grupalmente a las trabas burocráticas que impone el sistema, que parece siempre preocuparse más por "el control" que por la "buena enseñanza" (en el sentido planteado por Fenstermacher).

La seguimos, dado que decidimos quedarnos e involucrarnos, pensando en nuestros niños y jóvenes.

Saludos a todos

Paola Dellepiane

Aprovechando la temática propuesta, quiero aprovechar entonces para compartir los temas que actualmente se están debatiendo en el encuentro virtual de Educared que se está desarrollando actualmente y que tendrá su primera versión presencial en Buenos Aires el 31 de mayo y 1 de junio: la pregunta clave es ¿Cómo debería ser la educación para el Siglo XXI? y que considero que se ajusta a la propuesta de escuela incremental a la que deberíamos aspirar.

¿Qué características tendría que tener entonces?:

1. *Debería ser una Educación que ponga en valor a la Persona Humana.*
2. *Debería ser una Educación que se impregne de conciencia social.*
3. *Debería ser una Educación que actúe en y para la diversidad.*
4. *Debería ser una Educación que fomente la libertad, la razón y la palabra.*
5. *Debería ser una Educación que enseñe a Aprender.*
6. *Debería ser una Educación que enseñe a Saber Ser.*
7. *Debería ser una Educación que habilite el Saber Hacer.*
8. *Debería ser una Educación que transforme la Realidad.*
9. *Debería ser una Educación que demuestre coherencia y cohesión interna.*
10. *Debería ser una Educación que aprenda y crezca permanentemente.*

María

Paola, se del debate, y considero que tendría que tener todas!!!! Esas características, no les parece? una no quita la otra!!!! Pero cuán lejos estamos!!!!

Cuidado, no estoy negativa, simplemente veo la realidad. Muchas veces siento que debatimos, aportamos, hacemos informes, proyectos desde nuestro lugar como docentes, y veo que quedan en algún cajón de funcionario de turno.

Saludos nos leemos

José Guillermo Melo Vicuña

Es totalmente una verdad que duele...Muchos enunciados quedan simplemente en papel muerto, Creo que el cambio empieza por uno mismo, del interés y la preocupación que uno asuma en el rol docente; recuerdo que alguna vez leí una historia acerca de un padre que no quería interrupciones de su pequeño hijo, para lo cual le dio una tarea de armar un planeta que estaba en la hoja de un periódico, lo hizo pedacitos y le dijo arma hijo este rompecabezas, al cabo de unos instantes regresó y le dijo papi; ya está terminado. Wuaooooo respondió

sorprendido... ¿cómo lo hiciste? y el hijo le responde al otro lado está un hombre simplemente lo compuse al hombre...y Listo... Qué historia tan alexionadora!!! verdad;El hombre debe cambiar...para luego poder cambiar al resto. Por otro lado la tarea de educar debe ser sencilla y agradable...a veces resulta que nosotros la complicamos...y por qué? porque no estamos dispuestos a asumir el compromiso de capacitarnos...desde los más altos niveles y dota instancia debe premiarse la meritocracia. Hay toda razón se debería jubilar a todos aquellos que no quieran integrarse a este mundo globalizado y desafiante. Saludos y gracias.

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones compañer@s.

Realmente un debate muy amplio acerca de lo que debería llegar a ser la escuela tradicional. La escuela de hoy y cada uno de los que la formamos parte de ella, debemos llegar a una profunda reflexión sobre el rol que hemos y estamos cumpliendo en favor de los educandos, considerando a la vez la avalancha de información que ofrecen y se presentan en los medios tecnológicos, tanto el currículo, las metodologías, el aspecto evaluativo y todo lo que conlleva nuestra práctica docente, tiene que CAMBIAR, no podemos mantenernos al margen de las tecnologías de la información y comunicación, Afortunadamente, hoy en día a incrementado y se han proliferado una cantidad extraordinaria de espacios virtuales (EVA, Seminarios, Talleres, Debates...) a través de la internet que cada uno que tiene el ROL de docente, debería incursionarlos y transformarse en un docente transformador, generador y creador de nuevos aprendizajes a favor de sus educandos. Lamentablemente, según mi apreciación en lo que manifiesta **María**, son realmente pocos los que quieren dar el cambio y una verdadera transformación al sistema educativo. Cuando haya docentes comprometidos y sin intereses políticos, sociales o económicos podríamos estar mencionando de una escuela incremental, que no solamente se convierta en mera transmisión de planes y contenidos, sino que sea una escuela en donde sabe hacer uso de la tecnología (redes sociales, recursos web...) y generadora de estudiantes con pensamiento crítico, reflexivo, creativo y colaborativo que saben resolver y desenvolverse en el aula y en su entorno real. Espero poder seguir compartiendo. Gracias.

Isabel Bravo

No quiero gastar ni una palabra ni un minuto de mi tiempo comentar lo que los políticos hacen (o deshacen) en educación, ni en especular sobre lo que deberían hacer.

Quiero dedicar el poco tiempo que tengo para este taller y el esfuerzo que le dedico a reflexionar sobre qué puedo hacer yo para modificar mis rutinas docentes. Lo que más me interesa de este curso, y especialmente de estas conversaciones, es que estamos reflexionando sobre aspectos totalmente divergentes, que se salen del marco establecido.

Últimamente se ha puesto de moda el concepto "desaprender" aplicado al emprendimiento en general. En la misma línea creo que se usa el concepto "técnicas de des- anclaje" en los apuntes del Modulo 5, cuando habla de hábitos y flakes. (Confieso que no he entendido ni la mitad de lo que se dice en ellos).

Quizás para trabajar de forma diferente en el aula tengamos que desaprender la forma en la que nos enseñaron a nosotros.

Sara Petricorena

Dado que el tema a tratar es la escuela incremental, como una escuela que crece en un contexto educativo que traspasa las paredes del aula, que tiene la posibilidad de sociabilizarse por medio de las redes; una escuela nueva, con innovadores usos de herramientas que los alumnos manejan y aprenden casi sin darse cuenta.

Tal como se explica en el documento "Redes sociales y educación", *"Las posibilidades que ofrecen las redes sociales como **modelo bidireccional de comunicación** generan multitud de perspectivas. Los expertos coinciden en señalar que Web 2.0 no es una tecnología específica ni unas aplicaciones concretas, sino una **nueva manera de percibir las TIC**, que implica una forma diferente de navegar por Internet basada en el papel activo del usuario.*

*Las redes sociales son el elemento clave para favorecer este **papel activo del alumnado***", me parece una idea que encierra una verdad que día a día la vemos en nuestros alumnos. Pero por otro lado, y coincidiendo con el comentario de Sara H, y María Z, los docentes emprendemos los nuevos caminos de aprendizaje colaborativo intentando hacer uso de las nuevas tecnologías, y vemos muchas veces que desde algún lugar de "escritorio" en función de intereses políticos, económicos o individuales se ve frenado u obstaculizada la tarea. Nos encontramos con el 100% del alumnado con sus netbook, y a la vez, con un piso tecnológico débil que no podemos usar... ¿cómo "salir" del aula entonces?

¿Cómo se navega contra la corriente? desafiando, demostrando... entonces, ante las "normativas que tienden a bajar el nivel educativo" como dice María, hagamos política educativa!! Demostremos que las redes sociales no son una mala palabra, que abren caminos de conocimiento cuando el mediador (nosotros) somos responsables de descubrir junto a los alumnos.

Sylvia Zurbriggen

Estoy de acuerdo con María, Sara, José y Sara respecto a que poco nos dejan opinar a los docentes sobre los cambios en educación, muchas veces se nos pide la opinión pero uno percibe en los resultados que no nos tienen en cuenta, se hace el "simulacro" de la consulta pero para nada. Personalmente como expone Isabel, eso no me preocupa, sí me **ocupa** y por eso **hago estos talleres, indago, participo, observo, practico, experimento, me comunico, disiento** y trato de sacar algo positivo de cada situación para mejorar mis prácticas en el aula y así tratar de lograr una escuela con **todos!!** los ítems que propone Educared

(mencionado por Paula) en su encuentro y no aspirar a una sola de las características allí mencionadas sino estaríamos construyendo una educación muy pobre... de la cual a mi no me interesa ser parte.

Pensando Escuela Transmedia

Jorge Halpern

Colegas: hoy comenzaremos el módulo 6, final de este Taller de Formación de formadores en redes sociales. Que se extenderá hasta el 30 de mayo, inclusive.

Para la actividad final de este Taller, además de los grupos de trabajo en Facebook, tienen la siguiente página abierta en esta comunidad <http://internetaula.ning.com/group/escuela-transmedia/page/activida...>

Comenzamos con el recorrido si previamente leen la guía del mód6 en la carpeta del módulo en dropbox, donde además les dejo materiales transversales, y una subcarpeta con la Edujam "Transcopy".

Como educadores e investigadores en nuevas didácticas para Internet, y en nuevas formas organizacionales en red, nos interesa abrir un debate sobre la Escuela y la Educación en el siglo XXI. Introducimos el concepto de Escuela Transmedia, donde el docente es un flujo de formación e información en contexto, y la Escuela, una interface educativa; interviniendo pedagógicamente las redes sociales, y por tanto, debiendo y pudiendo llevar la Escuela a las redes sociales, y las redes sociales a la escuela, convirtiendo las escuelas, en clusters educativos, o lo que es lo mismo, en incubadoras docentes. ¿Cómo hacerlo?

1* Formando formadores en redes sociales;

2* Transformando la escuela en incubadoras educativas, cambiando el sentido docente;

3* Pensando colectivamente los nuevos roles docentes y nuestro saber/hacer como tales.

La idea central de la que partimos es crear "espacios/ideas" en cualquiera institución u organización, donde aunar investigación y debate en forma abierta y multidisciplinar, pensando de otra forma, para crear "prototipos educativos".

Y desde allí generar nuevos proyectos en red, partiendo del modelo de "P2P educativo", es decir, de organizaciones docentes distribuidas en red.

Conceptos a desarrollar a partir de

<http://www.educared.org/global/movimientoe3/cluster-educativo>

<http://prezi.com/biavjjsjybp/p2p-educativo/>

<http://www.scoop.it/t/que-es-escuela-transmedia>

Los espero con sus interrogantes, e ideas

Jorge Halpern

*Tema del día: **Tagging educativo**

Partimos del concepto genérico de Tag (etiqueta e identificador) y tagging (como la segmentación de los mensajes x identificación de personas o temas).

En cualquier medio online son *palabras clave cortas que definen aquello de lo que se trata tú contenido* blog, web o red. **Esencialmente**, el arte de un etiquetado eficaz o tagging consiste en la selección de un conjunto suficientemente amplio de palabras clave que describan orgánicamente tu contenido específico, al mismo tiempo que disponer de suficientes "*ganchos*" relevantes que puedan ser encontrados en las búsquedas de los usuarios.

Folksonomía es el estudio de marcadores sociales. Ergo, la utilización del etiquetado según los espacios utilizados y las profesiones involucradas.

Sobre el tema pueden leer: [Que son las etiquetas](#)

Pero lo que nos interesa aquí es desarrollar el concepto de tagging educativo.

En principio sería aplicar etiquetas a webs, blogs, o contenidos educativos en general. Sin embargo, partiendo de nuestra experiencia en redes sociales y comunidades de aprendizaje, y el uso de herramientas de marcadores sociales como del.icio.us, pensamos que podemos ir más allá, generando un espacio/dispositivo educativo, que conecte docentes aplicando los conceptos de folksonomías y tagging educativo.

Pensamos en principio en el etiquetado básico de cualquier post en un blog de aula, sumando blogroll, es decir, el listado de blogs educativos sugeridos por nuestro propio blog (cualquier que sea el de ustedes), y usando una herramienta como Feevy (ver nuestro blog [Escuela Transmedia](#)) lograr que los docentes autores, y los blogs de aula y escuelas, colectivos de aprendizaje, etc., generen un etiquetado común.

El segundo paso, sería realizar una clasificación o taxonomía, por categorías, de los temas educativos relevantes, para dicha comunidad de educadores.

El tercer paso generar una herramienta social, tipo del.icio.us, o utilizar esas mismas redes, para crear un sector educativo y en castellano, que recoja dicha red de "tagging educativo".

Las posibilidades son múltiples y diversas.

Los dejo pensando.....

María

Es difícil resumir todo lo que hemos visto y aprendido. Pero intentaré ser lo más clara y escueta posible.

"Escuelas como clúster educativos". ¡Cuánto nos falta para poderlo llevarlo a cabo! Considero, tal como lo expresé varias veces, que para lograrlo necesitamos contar en las escuelas, docentes dispuestos a destinar tiempo y esfuerzo en vista al objetivo de formar comunidades docentes distribuidas en red.

Yo estoy dispuesta, pero soy consciente de que las instituciones donde trabajo actualmente están transitando momentos de mucho cambio, por modificación de modalidad curricular, por cambio de equipo directivo que está transitoriamente y prácticamente no se quiere comprometer con más proyectos, y con docentes taxis, ya que van de escuela en escuela.

Todos estos factores son sumamente importantes a la hora de proponer en marcha un proyecto como el mencionado, ya que sino ante tantos cambios, de profesores y directivos que se sienten de paso, no se comprometen, ya que no se ponen "la camiseta" de la institución ni del proyecto en sí.

Considero clave la formación de formadores, es indispensable, y la columna cerebral para que se lleve a cabo con éxito. Hoy la realidad nos muestra que los docentes recibieron las net junto a los alumnos y no saben qué hacer con ellas. No las utilizan como recurso. Las ven como enemigas, como distractores ya que los alumnos las utilizan para chatear mientras están en clase de cualquier asignatura.

¿Pregunto? porqué no se capacitó a todo el colectivo de profesores, y luego se les entregó las net a los alumnos. No, se hizo al revés. Los docentes pueden tomar las capacitaciones, una vez que la escuela entró en el Plan. Ya es tarde!!! Y los profesores que ponen buena voluntad, sienten que la situación los supera y sienten como el chiste que expuse en el grupo. Lo adjunto abajo.

Evidentemente debemos #Transformar la escuela, no tomarla, ya que aquí tiene otro significado la toma.

Para transformarla, es necesaria, la formación de docentes y directivos. El compromiso de todos sus actores. El estar abiertos a los nuevos paradigmas que el proyecto implica. La disposición de tiempo, esfuerzos, disgustos, discusiones, debates en comunidad, y actitud constructiva.

Pregunto ¿Estamos dispuestos los que participamos de este Taller?

Les dejo picando la pregunta....

María

Tema del día: Justo el mío!! Ya que participo de dicho grupo.

Justamente, mi clase está destinada a capacitar a docentes a utilizar el etiquetado como recurso para sus clases.

Realmente es un recurso sumamente rico y poderoso, ya que nos permite acceder muy rápido a contenidos, recursos, etc., desconocidos y a la vez formar comunidades de docentes con intereses comunes.

A la vez nos posibilita acceder a nuestros marcadores, estemos donde estemos, sin necesidad de llevar nuestras computadoras.

Pasamos a utilizar desde "marcar la página" y guardarla en nuestros "Marcadores" del explorador que utilizamos a utilizar herramientas como scoopt.it o del.icio.us, Mr. Wong, generando una verdadera comunidad, siguiendo a otros, recopilando contenidos de otros, sugiriendo otros, etc. Tal como dice Jorge las posibilidades son múltiples.

A la vez, varias de estas herramientas, nos posibilitan la incorporación de la herramienta en la barra de herramientas del explorador, factor que lo hace aún más fácil y rápido el registro de los sitios, blog, documentos y o videos.

La seguimos...

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones hago un pequeño paréntesis al respecto...Utilizado muy comúnmente en E-bussines- comercio electrónico, como una forma extraordinaria de facilitar la localización de páginas que brindan este tipo de servicios. Los buscadores hacen hincapié en buscar información a través de los tags creados en sitios, páginas, recursos web. Me imagino que si lo empleamos en recursos educativos me imagino que tendremos una verdadera mediateca para emplearlos en la enseñanza, continuará.....

José Guillermo Melo Vicuña

Con relación a los edumobs y edujam, lamento decirlo que desde mi punto de vista no logré ver sus beneficios, primeramente veo la dificultad poder congregarse a decenas, cientos y aún miles de cibernautas conectados a un mismo tiempo, las posibles causas??? Conexión, disponibilidad de tiempo, sincronización de horarios entre otros; me imagino que seriamente debería haber un compromiso para tales actividades de edumobs y edujam...No sé puede que esté equivocado...qué opinas tú???. Gracias

Jorge Halpern

Hola todos....mi idea hoy era continuar con un tema rico como los **colaboratorios docentes**, en clave Escuela 3.0 (ya que se han puesto de moda

estos términos, y muchas veces vaciados de contenidos), y hasta yo he creado un personaje (autorreferencial) para un proyecto artístico que llamo Jorgito 1957.1 / A lo que iba: **releyendo los comentarios de José y María aquí mismo, se me ocurre "montar" el tema Colaboratorio Docente, sobre las inquietudes de ambos, y seguro será la vari@s aquí.**

Para esto debo retrotraerme a los comienzos del proyecto Escuela Transmedia, del colectivo de educadores en red "Escuela Nómada". No se preocupen, no voy a hacer historia. Partimos de una pregunta sencilla, pero que a veces tiene trampa: **¿Son necesarios todos los nuevos artilugios, herramientas, redes, digitales para hacer una Escuela y Educación en red?** Piensen en su propia experiencia docente, sus propias limitaciones tanto de formación, profesionales, de espacios y "burocracias. Piensen un momento en sus propias prácticas docentes. Piensen un buen rato, y tomen lápiz y papel: y diseñen en dicho papel su "aula en red" con sus actuales conocimientos y sus actuales aulas y escuelas. Diseñen en dicho papel las relaciones docentes/docentes y alumnos/docentes, su aula, sus soportes, sus técnicas, sus conceptos. ¿Qué ven? No contesten, aún, vuelvan sobre el papel, si tienen algún docente amigo que les revise el diseño mejor. Ahora vuelvan a ese papel, que es su aula, su escuela, su red AHORA, re-escriban qué necesitan ustedes, como docentes, para cambiar, mejorar, su práctica y por ende, el aula, la escuela, la red (comunidad educativa analógica).

¿Me explico? ¿Se entiende qué intentamos enseñar en este Taller de formación de formadores en redes sociales?

Este Taller, decíamos en la guía didáctica que recibieran al pre-inscribirse, no era un Taller sobre redes sociales, aunque vimos 4, con sus respectivos paso a paso y sus módulos. "Formar formadores en..." dijimos y titulamos. Y en la primera conversación, **hablamos de "aula en red" NO necesariamente EN LA RED.**

Podemos utilizar las redes sociales digitales, y todo tipo de herramienta digital para enriquecer nuestras clases, como también video, TV, spikers, conferencias. **Pero esto no cambia el sentido de vuestro trabajo, ni el aula, ni la escuela, ni el o los proyectos educativos.**

Pensar en red para hacer red. Ese es el sentido de este Taller. Los docentes que no quieren cambiar sus metodologías, en realidad no quieren cambiar sus conceptos ideológicos y profesionales.

Resumiendo y utilizando algunos conceptos de José y María para devolverlos (en ánimo polémico pero no personal, se entiende). Si no tenemos Internet en el aula, o no estamos capacitados en redes, aún así podemos hacer tagging con un mero libro, con el tema de la clase, y buscando en la biblioteca cómo enlazar conceptos, aprender a buscar temas, palabras, y clasificar categorías. "Aprender a pensar". Una edujam, ¿no es una reunión docente, citada en un aula para tratar un tema importante para dicho colectivo?, Una edumob, ¿no es una clase alumnos/docente, para desarrollar cómo nos sentimos hoy en la Escuela?

Voy entonces al tema Co-aprendizaje y Colaboratorio docente. (Sigo aparte)

Co-aprendizaje y Laboratorio docente.

Desde el colectivo de educadores Transmedia, creemos en la auto-organización como meta social, y por lo tanto pedagógica y educativa en general. Pensar en red, significa practicar nuevas formas de enseñar, y de estar en el mundo. Hacer red, en ese marco, significa a) reunir a los docentes EN cada escuela y b) debatir sus propias necesidades, ilusiones, miedos; c) preparar con ellos, formación y espacios de debate.

Son los docentes los que cambiarán o no sus propias prácticas, partiendo de sus propios saberes; lo que debemos integrar aquí en pleno Siglo XXI, son las nuevas tecnologías a los viejos espacios, y las redes sociales de siempre.

Utilizamos el coaprendizaje en el aula, para que alumnos más aventajados, colaboren en el aprendizaje de los demás, con el apoyo del docente. Pero además podemos aplicar este mismo concepto para hacer una red, dentro de la escuela (con Internet o no) de docentes en Asamblea, Edujam, Edumob, o simplemente en reunión semanal para co-aprender (Qué: lo decide el colectivo docente), (Cómo: lo decide el colectivo docente) (Dónde: lo decide el colectivo docente) / y ¿por qué no jerarquizar a los alumnos que sí saben de redes sociales e Internet, pero no de contextos, didácticas y demás saberes, para co-aprender en equipos transversales alumno/docentes)

En el marco anterior, agrego lo de Laboratorio docente: un espacio virtual (pero puede no serlo), de intercambio, reflexión y creación colectiva. En este caso docentes, educadores, pedagogos, estudiantes, conformando espacios de APRENDIZAJE EN RED, flexibles y participativos. Recuerden los conceptos de "escuela incremental"

Los dejo pensando.....

María

Jorge, comparto totalmente tus dichos en tu respuesta a mis opiniones. Particularmente trabajo mucho estos conceptos de Aula en red, el trabajo colaborativo, la coevaluación y autoevaluación, juntamente con la incorporación de las TIC a nivel educativo. Pero te soy sincera, a mí no me cuesta, sencillamente siempre pienso y trato de impulsar en los colegas estas ideas las de trabajar en red, no importa si con o sin internet, lo importante es justamente esto, el de trabajar con y junto al otro.

En relación al **co-aprendizaje y laboratorio** docente, tenemos distintos recursos para colaborar y co aprender con el otro, foros, grupos de redes sociales. Está en nosotros aprovecharlos y generar instancias y espacios para justamente reflexionar juntos, y autoformarnos. Lo podemos realizar por medio de reuniones virtuales, foros, reuniones presenciales y hasta por medio de la red interna institucional, generando un espacio de foro de reflexión y propuestas pedagógicas. Todo depende de la actitud, ¿no lo creen?...

Anabella Crespo

Hola Jorge, decidí participar del debate sobre colaboratorios, porque es el tema de mi grupo en face (g.3) te cuento que antes de este taller no había sabido nada de los colaboratorios virtuales. Sin embargo, hoy, luego de interiorizarme con el tema; veo que es la forma más útil de enriquecer el conocimiento entre docentes, ya que como citó María ayer, en Argentina se entregaron las net a los alumnos sin capacitar a los docentes. Tengo 25 años y curso virtual que haya, yo lo hago. Pero la mayoría de los docentes son extranjeros digitales, y aunque intenten no encuentran el modo de apropiarse de la net, menos decir utilizarla como herramienta didáctica.

Sara Silvia Halpern

Pensando Escuela Transmedia y redes de docentes...

Todo lo recorrido en este Taller y lo que hasta aquí plantearon Jorge y María, me lleva a recordar ideas expresadas en una mesa redonda sobre Didáctica, en la Feria del Libro en Buenos Aires, año 2010, donde la Prof. Susana L. Barco decía sobre trabajo colaborativo “estamos procurando ver otras formas de trabajos mucho más cooperativos, si ustedes quieren, que implican articulación en el contexto de un mundo fragmentado. O sea que en boca de Mafalda, pavada de tarea que se nos ocurre pensar”.

Y creo que de esto se trata Escuela Transmedia, pensando en la autonomía de las/os docentes en el sentido planteado por Contreras: un ejercicio crítico de deliberación teniendo en cuenta diferentes puntos de vista, de una construcción reflexiva permanente en una práctica de relaciones, donde se entiende que la actuación profesional se basa en la colaboración y el entendimiento, y no en la imposición. Esta concepción de autonomía, está ligada a la forma en que se interpreta la relación social, los propósitos para ella y las pretensiones educativas, se aspira a la autonomía de todos los implicados. Se tiene una perspectiva relacional y constructiva, en la búsqueda de un encuentro pedagógico en que las convicciones y pretensiones abren un espacio de entendimiento en el cual éstas puedan desarrollarse dialógicamente en su significación y en su realización. La autonomía profesional debe desarrollarse en relación al cometido práctico de una tarea moral de la que se es públicamente responsable y que debe ser socialmente participada. Desde esta perspectiva la obligación moral de la práctica pedagógica busca el contraste y la discusión pública de los principios y finalidades educativas y de su realización. Respecto al compromiso con la comunidad, el ejercicio de la función docente es un ejercicio público, que no puede realizarse al margen de la comunidad, sus intereses y valores.

Por lo tanto, coincido en que estamos frente a una ardua tarea que implica tomar la educación en nuestras manos, más allá de las determinaciones institucionales de las que participamos, y de la pretendida innovación actualmente en boga, con incorporación de nuevas herramientas tecnológicas, al servicio de los fines educativos que explicitemos y acordemos de forma colectiva.

Claudia Cecilia Marzetti

Jorge y compañeros talleristas: acuerdo en que para interactuar en red, no necesariamente debe ser de forma virtual. Creo que el trabajo grupal y colaborativo se pusieron muy de moda en todos los ámbitos por una cuestión de que esta INDIVIDUALIDAD A ULTRANZA que nos plantea la posmodernidad debe ser combatida para evitar que nos convirtamos en "islas"...Creo también al igual que Jorge que para lograr una red (en este caso de docentes, o de comunidad educativa) no necesito que ésta sea sí o sí virtual o sólo vía internet. Necesitamos hacer de las escuelas mega espacios de aprendizaje, donde la relación de actividad colaborativa sea docente-docente/ docente-alumno/ alumno-alumno /alumno -docente, para acabar con antiguos modelos (los docentes más viejitos sabemos de qué se trata) donde entre colegas se regateaba la información y el conocimiento era "sólo mío" y se guardaba como secreto de estado. Los viejos modelos sociales, educativos, etc. alentaban estas conductas y preparaban alumnos y docentes súper competitivos...Los modelos posmodernos intentan revertir este formato y preparar alumnos y docentes para el trabajo en grupo y la colaboración (insisto, no necesariamente virtual) Bienvenido sea!!!

Sylvia Zurbriggen

Muy interesantes las reflexiones y el hilo conductor!!

Creo que en otro momento se ha planteado el tema de que si podemos trabajar en red sin internet y que en realidad muchos lo hacemos por ejemplo cuando nos ponemos de acuerdo con otros docentes acerca de cómo dar un tema o cuando intercambiamos materiales o ideas en la sala de profesores o hasta en el pasillo (¿será un edujam???) y con nuestros alumnos cuando les pedimos que traigan información sobre algún tema averiguando en libros, revistas o tal vez charlando en sus casas (edumob???). ¿Y acaso los **tags** no vendría a ser el índice en los libros?

Desde que empecé este taller me estoy cuestionando mucho mis prácticas docentes, no sólo la manera de encarar mis clases sino también la relación con mis alumnos y colegas con los cuales quizá soy media "pesada" mostrándoles materiales o ideas que he visto en la red que podrían utilizar en sus clases tratando de entusiasmarlos!, pero me he dado cuenta que muchos de ellos tienen miedo al cambio no sólo de la manera de enseñar sino de modificar la forma de relacionarse con los alumnos, de dejar de ser un maestro sabelotodo, omnipotente...**Esa es nuestra misión erradicar los prejuicio, ese miedo al cambio y construir una nueva escuela donde todos seamos partícipes.**

Sara Petricorena

Voy a dar también mi reflexión acerca de lo que he aprendido y sigo aprendiendo en este taller. En primer lugar, tal como dice María Z, la escuela necesita una transformación, más que tomar la escuela, o tal vez se me ocurre, tomarla para transformarla, desde su estructura hasta sus miembros, pero todos los miembros, alumnos, docentes, no docentes y comunidad en general, porque

estos cambios reales, evidentes e inocultables que promueven las redes sociales son el común para la sociedad. Entonces, bajo el concepto de escuela como incubadora, generadora de proyectos educativos en el marco de educación compartida, con docentes vectores, capaces y responsables de la guía y reflexión ante el conocimiento, es necesario y hasta diría obligatorio que los docentes nos capacitemos para tal fin, por eso, confío y tengo la seguridad de que **todos los talleristas** emprendimos este taller primero con la curiosidad de saber de qué se trataba, pero después con la responsabilidad y respeto absoluto de aprender y formarnos para transmitir y ser parte de la transformación de escuela que buscamos. Desde las intervenciones, las opiniones, y puntos de vista de cada uno de nosotros, este taller nos da la posibilidad de ser parte en sí mismo, no alumnos receptivos solamente. Aprendí mucho sobre "identidad", aquella primera apreciación de un compañero dio lugar a un exquisito debate que más allá de la intervención "desajustada" de algunos, (por eso me tomé un receso...), pude comprender y ahora, con toda la teoría que nos han aportado sobre "identidad en redes sociales" a nuestras carpetas, estoy logrando interpretar el concepto amplio y profundo que tiene, el significado más allá de las acciones. Entonces pienso, que si hubiéramos abordado el tema desde los aspectos teóricos la cosa hubiese sido distinta; lamento profundamente la desconexión de muchos compañeros por este tema, y eso creo que es menester recuperarlo... lo dejo como inquietud y lo pienso como aprendizaje para mi como futura formadora...

Jorge Halpern

Gracias Sylvia, Sara, Claudia, Any, María y José por todos sus conceptos.

El tema de hoy, es "la Escuela como interface"

No se preocupen, no les voy a contar un capítulo de Viaje a las estrellas (Star Treck).

Básicamente se llama interface a la conexión e interacción entre software, hardware y usuarios.

Volcando esta metáfora en la Escuela, el hardware serían todos los soportes: aulas incluyendo su diseño arquitectónico, aparatos para dar las clases, la institución Escuela como tal (importante saber ubicar este artefacto ideológico para poder cambiarlo), las netbooks. El software serían los programas, las técnicas pedagógicas, el currículo, los conceptos viejos y nuevos. Los usuarios serían: alumnos, docentes, y comunidad educativa y las redes sociales.

Entonces, llamamos a la Escuela como interface, a una nueva Escuela a construir, donde para nosotros, el eje indiscutido e indiscutible son **los maestros**, pero en nuevos tipos de relación con el soft, el hard, y los usuarios.

Entendemos que la cultura humana la hacen cientos y cientos de comunidades **en relación y en conflicto**. Y dentro de la cultura humana ubicamos la Educación.

Una pregunta inicial que nos hacemos es si los cambios en la Escuela y por ende en la Educación pueden realizarse desde adentro de las mismas, o bien el impulso puede provenir desde afuera.

Para convertir la Escuela en dicha interface, los docentes deben convertirse en vectores (de cambio).

Una segunda pregunta que nos hacemos es si en nuestras comunidades la Escuela y sus docentes, siguen teniendo la importancia y el prestigio de antaño. Qué ha cambiado y por qué.

Creemos en una **pedagogía de la pregunta**, y en que los docentes son trabajadores de la cultura e intelectuales.

Son los contextos sociopolíticos y culturales los que debemos examinar en dicha Escuela como interface. Son los propios roles intraredes del docente los que debemos cuestionar. **Volver la Escuela una interface de conocimientos en red.**

Sara Silvia Halpern

Hola a todos:

La tarea de enseñanza es una práctica social situada en contextos concretos que la determinan, pero también tenemos la posibilidad de su transformación a partir de una intervención autónoma, fundada en ideas y valores. Por lo tanto coincido en asumirnos como docentes profesionales reflexivos de la enseñanza y trabajadores de la cultura, con la capacidad de analizar problemáticas laborales, analizando el papel que desempeñamos en el sistema educativo, y las condiciones en que desplegamos nuestra tarea. Para convertirnos en vectores de cambio, tenemos que reflexionar sobre el contexto amplio y las transformaciones sociales y culturales de las que participamos, develando las condiciones de nuestras prácticas educativas. Los cambios vienen de fuera y podemos asumirlos dentro, reflexionando juntos. Las representaciones sobre los docentes han cambiado debido a los cambios sociales, necesitamos hacer explícitas nuestras propias representaciones y debatir nuestro posicionamiento ¿nos asumimos como trabajadores de la cultura e intelectuales creadores de cultura? Distribuir el conocimiento que surge de nuestras prácticas para apropiarnos socialmente de esas construcciones.

María

Hola a todos, pienso que en relación a la pregunta 1, el cambio sí puede venir de afuera, pero en realidad considero que la única manera de transformar y generar el cambio, lo ideal es que surja desde la Escuela, con sus todos sus actores, profesores, alumnos y padres de alumnos también, ya que ellos también forman parte del proceso educativo. Los cambios que vienen de afuera e impuestos generalmente surgen en los cambios de gobierno de turno, y por parte de tecnócratas que muy lejos están de ser pedagógicos o constructores de nuevos escenarios educativos.

La 2 pregunta es muy polémica, por lo menos aquí. No claro que no es igual que antes, no se respeta ni a maestros ni a profesores en el nivel superior. La educación está totalmente desacreditada, como también sus actores. Por qué? bueno hay muchas causas, por un lado tenemos la dejadez de muchos docentes, que encubiertos en los magros sueldos, no se esfuerzan por capacitarse, por mejorar la situación de enseñanza-aprendizaje, total si trabajan o no lo hacen, cobran igual.

Esto trajo aparejado que muchos ven a los docentes como vagos, sin ganas sin estímulos, por lo tanto desacreditan a todos los profesores por igual.

A la vez, es verdad que la docencia ha sido muy castigada por las distintas políticas de turno, considerándonos como si fuéramos seres que no pensamos, que no tenemos capacidad intelectual, bueno ni hablar de lo que dicen de nosotros los políticos de turno. Por lo tanto, desde estas políticas se lanzan reuniones de reflexión y de capacitación, que dejan mucho que desear. Están preparadas para niños de 10 años, y no para profesionales de la educación.

Otro factor que tampoco ha ayudado, es que justamente los que están a cargo de la cartera educativa, no tienen ni idea de pedagogía, de paradigmas, de tendencias, ni de las realidades de cada escuela. Son meros administrativos que eso sí sus salarios ya los quisiéramos tener todos los profesores.

Todo esto ha llevado a una desacreditación total de las escuelas, por parte de la sociedad, y esto ha derivado que aquellos verdaderos docentes de vocación se sientan mal, y que pierdan el entusiasmo, y las ganas de cambiar la situación, amén de que muchos entran con licencias porque la superación los supera psicológicamente, y esto es serio!!!

A esto hay que sumarle la falta de apoyo y compromiso por parte de los padres de los alumnos. La escuela como Interface, se ha convertido en un reservorio o un lugar para mantener a los jóvenes fuera de la calle, debiendo asumir papeles de gestión social, darles de comer a los alumnos, darles apoyo psicológico, etc., etc.

Por ende el acto educativo en sí, está envuelto en un sin fin de factores que hay que sobrellevarlos lo mejor posible si queremos que nuestros alumnos se comprometan con las distintas actividades y proyectos, y para esto es clave que todos los actores se convenzan que las viejas prácticas, no van más!!! pero... uff es difícil, yo pregonó y cuestiono, les planteo y motivo, pero más de uno, y mucho más jóvenes me miran y me dicen todo eso por el mismo salario? noooo vos estás loca.

Pero se puede, soy una convencida que se puede, y si logramos convencer a uno sólo, los demás cuando ven los resultados y el entusiasmo de los alumnos empiezan a espiar y mirar de reojo, a ver si se animan....

La seguimos.....

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones

Un programador para elaborar un software, primeramente debe realizar un análisis exhaustivo sobre las necesidades del usuario, ya que él es el que va a utilizar el mencionado software para resolver o dar solución a un proceso manual. En ciertos casos el usuario no conoce qué tipo de hardware va a emplear el software, lo único que él quiere es solucionar su problemas manual. Ante esta premisa el programador es el que va a generar el software considerando sobre qué tipo de hardware va a funcionar, cómo va a ser el diseño de entrada y salida de datos (considerando que debe ser un software manejable y atractivo para el usuario)....Llego a un ligera conclusión que los cambios y la programación parten del diseñador del software. El cambio debe ser desde afuera impulsados por una necesidad de cambiar internamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.....continuará....

José Guillermo Melo Vicuña

Actualmente, se han cometido muchos errores en el desempeño docente (casos aislados) que han permitido perder un enfoque claro de la labor docente. A veces esta desacreditación se ha propiciado dentro de las paredes de la institución, por la mucha burocracia y mediocridad latente. Muy palpable, vemos compañeros que se resisten al cambio y hasta cierto punto se sienten como presionados a realizar sus labores por el temor al despido o reemplazo. Debe haber un cambio urgente y profundo de volver a retomar la hermosa tarea de enseñar, guiar y educar a las nuevas generaciones...no simplemente por un sueldo sino porque esa es nuestra vocación...el reto de poder formar seres humanos con conciencia crítica, reflexiva, humana y capacidad de poder hacer frente a un mundo muy virtualizado, tecnificado y competitivo. Continuará....

Marisa Eliezer

Hola a todos, he leído las intervenciones hasta aquí, respecto de lo que expone Jorge sobre el cambio en el soft y hard de la escuela, vengo pensando que la introducción de tics en la escuela es una reforma que por vez primera no es un cambio que opera sobre los contenidos como las reformas curriculares sino sobre la FORMA de la escuela lo que se ha dado en llamar la GRAMATICA escolar. Es decir el tiempo, el espacio, la red de docentes y alumnos. Es decir una oportunidad para transformar la manera en que funciona la escuela. En cuanto al trabajo docente o a nosotros docentes como colectivo creo que también se trata de una oportunidad de retomar el rol de productores. Me parece que es importante recordar que en el origen del sistema educativo argentino lo docentes eran los productores de conocimiento, los que tenían su revista, eran autores de los libros de pedagogía, pero ese rol luego fue tomado por lo pedagogos, es decir hubo una división de tareas entre los teóricos y los

prácticos. Es en ese contexto en el cual opera quizás la dificultad de construir un colectivo docente. No es solo un tema de manejar o no los recursos digitales. Al menos eso es lo que pienso hoy, besos.

Jorge Halpern

Hola todos. Vamos avanzando de a poquito. Gracias a las últimas intervenciones de Marisa, José, María y Sara.

Tema de hoy: **P2P educativo y Organizaciones docentes distribuidas en Red.**

Transmedia **aparece como término en 1991**, pero no es hasta el 2003 que se define (El concepto transmedia aparece publicado en un artículo en la revista [MIT Technology Review](#).) y en 2011 que se afianza. Es el **uso de diferentes plataformas y formatos digitales para contar una historia**.

El término transmedia trata de poner nombre a **todas las experiencias narrativas que se despliegan a través de varios medios o plataformas**, de modo que en cada uno se cuenta una parte de un gran mundo narrativo, sacando de cada plataforma el máximo rendimiento y haciendo que la experiencia se realice de manera más profunda ya que **requiere de la participación de la audiencia**. Ahora no gira el argumento en torno a sí mismo, sino en torno al que la percibe... Es importante destacar que estas piezas de contenido no sólo están unidas entre sí (abierta o sutilmente), sino que además están en **sincronización narrativa** entre sí.

Entonces, volcando el concepto a la educación, entendemos Escuela Transmedia, aquella institución educativa de cualquier tipo que se despliega en red y en las redes, utilizando todo tipo de plataformas digitales, y donde los dispositivos pedagógicos y sus acciones dependen tanto del docente en red, como de los alumnos en red, que interactúan desde su propia experiencia sincronizando contenidos, pero a su vez modificando el aula y la clase, tanto en diseños, como en conversaciones que ahora son multilaterales.

Pero entonces, ¿a qué llamamos **P2P educativo** y qué son **Organizaciones docentes distribuidas en red**?

En Escuela Transmedia solemos intercambiar el uso de ambos conceptos, pero lo interesante es tratarlos por separado y visualizar su alcance.

P2P o Peer to peer (intercambio entre iguales) son todos los programas y herramientas aparecidas los últimos 12 años, para intercambio de archivos en la Red. Primero de forma centralizada (servidor/ usuarios) y ahora en forma descentralizada (usuarios/ usuarios) por medio de pequeños programas (Emule, Bittorrent, etc.)

En el plano educativo hablamos de **P2P educativo**, si un grupo docente en red, intercambia archivos de PC a PC, no a través de reservorios virtuales (Dropbox, por ejemplo), sino **compartiendo espacios de disco entre computadoras**. Un caso de este tipo fue [OMEMO](#) de Pablo Soto, que ya no funciona. **Omemo** es un sistema de intercambio de archivos, en donde el usuario, después de instalar el programa, asignará un espacio de su [disco duro](#) para compartirlo con el resto de usuarios de la

aplicación en cualquier parte del planeta. De esta forma se crea un soporte virtual donde almacenar datos a nivel mundial, permitiendo usar ese espacio como unidad local -ya que aparecerá como una unidad externa- y como unidad global donde podemos trabajar con la información depositada en este espacio y en la de los respectivos ordenadores de los usuarios de esta aplicación.

Es un paso de calidad en el sentido del e-work, e-trabajo, trabajo de grupos en red, de todo tipo.

Segunda parte de **P2P educativo y Organizaciones docentes distribuidas en Red.**

Continúo:

Podemos crear un espacio/herramienta de este tipo, y basarnos en prototipos P2P como emule y protocolos bittorrent para distribuir nuestros archivos en forma descentralizada.

Algunas indicaciones posibles sobre [creación de dichos archivos](#)

Entonces una **Organización docente distribuida en Red**, es cualquier grupo de e-trabajo educativo, que utiliza la potencia propia de su PC + las redes sociales digitales, para configurar Aulas modulares (releer conversación "[La escuela Incremental](#)") y los protocolos P2P para "auto-organizarse", "formarse" y crear "artefactos educativos".

Estamos intentando construir dentro de las escuelas (y priorizando la educación elemental o primaria) clúster educativos es decir, transformar la Escuela en incubadoras docentes (equipos docentes distribuidos en red, reapropiándose el saber /hacer y revolucionando la Escuela, las aulas y las clases.

Les dejo una última reflexión: les pedimos desde Escuela Transmedia que cuestionen todas sus certezas, incluso todos los conceptos que hemos desarrollado en este Taller. Que validen desde sus propias experiencias este trayecto pedagógico de dos meses, que lo pongan a prueba. Además, que hagan de su disciplina educativa, una transdisciplina (atravesando las ciencias, incorporando lecturas transversales + el uso creativo de las redes), que se vuelvan docentes transmedia en este sentido. Y docentes nómadas también, en la medida que entiendan que pensar en red, es introducir nuevos pensamientos y organizaciones en la vieja Escuela, para transformarla.

Los esperamos en el próximo paso: [Latinanet](#)

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones.

El tema es en demasía sorprendente y atractivo. Tener una red de docentes compartiendo en red información para utilizar todos los recursos que en la red existen. De esta manera se puede tener sincronización de actividades, tanto docentes, padres de familia y educandos. Sin embargo me nacen algunas interrogantes.

En cuanto a costos de instalación, eso involucra tener gente especializada en el tema de instalar y configurar el programa. Por otro lado, en cuando a recursos de espacio en disco duro qué capacidad sería recomendable???

Si no me equivoco mi PC funcionaría como un servidor...lo cual me imagino debería estar encendido la mayor parte de tiempo...cuáles son los recursos mínimos en hardware????...La confidencialidad de los datos personales por el hecho de compartir mi espacio en disco. Bueno creo que son pormenores técnicos que se podrían solucionar. Pero es evidente, me imagino que todos mis compañeros docentes estemos en red y en las redes sociales compartiendo recursos académicos...una forma de cambiar la educación en la Escuela....continuará....

Sara Silvia Halpern

Hola a todos!

Sobre espacios/herramientas, que menciona Jorge, y los interrogantes técnicos planteados por José, no puedo decir nada. Pero sí creo necesario pensar en nuevas organizaciones/redes creando conocimiento para transformar las viejas escuelas

Jorge Halpern

Cerrando este módulo 6 y el Taller en su conjunto, el tema de hoy será:

Repensando dispositivos pedagógicos para redes

Dejo claro desde el comienzo que por redes estamos pensando las redes sociales en nuestra realidad cotidiana como docentes, las redes sociales digitales y virtuales, y las redes informáticas en tanto artefactos técnicos.

A lo largo del Taller hemos desarrollado y diseñado en él algunos de ellos: nuevos estilos tutoriales de intervención docente en redes sociales, guiones educativos para redes, co-evaluaciones, días de conversación, espacios pedagógicos en redes, Edumobs y Edujam.

La definición general de dispositivos pedagógicos se refiere a instrumentos mediadores entre el pensamiento y la acción humanos. Nos permiten en el campo educacional construir relaciones e intervenir espacios transformándolos en experiencias "áulicas".

Intentamos que ustedes experimenten con lo realizado hasta aquí, repiensen sus usos, y sobre todo construyan nuevos dispositivos.

Pero para ello debemos partir de una lectura y exploración sobre dispositivos pedagógicos y queremos compartir con ustedes algunas de ellas, desde el campo Institucional, de la pedagogía del sujeto, de la práctica docente y los procesos grupales.

Insistimos en una lectura transversal, en forma permanente, para re-construir nuestras prácticas, y cambiar la Escuela.

1/ [Escuela, alteridad y experiencia de sí](#)

2/ [JORNADAS INSTITUCIONALES COMO DISPOSITIVO DE ANÁLISIS DE LA PRÁCTIC...](#)

3/ [PROCESOS GRUPALES Y APRENDIZAJE EN TALLERES DE EDUCADORES](#)

A partir de estas u otras lecturas, cuanto más alejadas de nuestras prácticas, quizá valoremos el "desenfoque", volvamos a nuestra "aula" y repensemos dispositivos pedagógicos de "intervención y acción" en redes sociales.

Los dejo ahora....repensando.....

José Guillermo Melo Vicuña

Saludos y bendiciones

Muy sorprendente las estadísticas presentadas por Jorge. Lo que algo me preocupa y he aquí una interrogante??? Queremos realmente producir cambios en nuestra área de trabajo??? Ó Simplemente queremos aumentar nuestro currículo siguiendo cuanto curso o seminario o taller se presentan en la red????

Cómo dedicarnos ciento por ciento a crear redes sociales en las redes si tenemos otras actividades???

Cómo tutorizar espacios de redes sociales como los de este taller???

Cómo conseguir comprometer a otros personajes virtuales a colaborar en la red???

Nos queda simplemente una conciencia clara que se debe producir cambios en la vieja Escuela. Y para eso debemos involucrarnos seriamente en este proceso de cambio. Sin que esto afecte el descuidar nuestro empleo y familia. Continuará...

Jorge Halpern

Retomo una de las preguntas, entre muchas que ha ido haciendo José. "...**Cómo dedicarnos ciento por ciento a crear redes sociales en las redes si tenemos otras actividades???**..."

Sugerencia central de mi experiencia y objetivo central de este Taller, de nuestra parte: NO debemos dedicarnos 100% a crear redes sociales, debemos partir de las necesidades e intereses de nuestros educandos, y en relación a los contenidos actuales de enseñanza en sus países o regiones, y las posibilidades técnicas disponibles GENERAR un clúster.

Es decir, incubadoras docentes en círculos concéntricos y en espiral. ¿De qué estamos hablando? a) una primera reunión con docentes preocupados como nosotros (pero si hay apoyo directivo, una reunión masiva con todo el personal docente) donde mostremos nuestras propias redes (comunidades de aprendizaje) y para qué pueden servir. b) pensar un curso o materia "piloto" a nivel escuela que implique al alumnado (por qué no plantear un "taller transversal" como éste que han participado (acotado a una red por cierto)) c) de aquella reunión de docentes preocupados, elegir "tester" es decir, maestros impulsores de la idea (la que entre todos decidan) y poner en marcha el clúster (la incubadora docente).

A partir de esto hay cientos de formas de implementar la idea y transformarla. Pero NUNCA piensen en trabajar en paralelo, es decir, no vacíen de contenido la propuesta haciendo cursos en red que terminarán "sacando a la alumnos o docentes" de su PROPIA RED, que es la escuela y la comunidad educativa.

Se trata de un MIX, que puede y debe involucrar alumnos, padres, autoridades educativas.

Gracias José por plantearnos preguntas concretas, pero sólo la realidad concreta de cada uno de ustedes traerá esas respuestas...

Susana De Lorenzi

Hola a todos, llego un poco tarde al hilo de la conversación pero no quería dejar de participar... Más vale tarde que nunca dice el dicho !! :) Luego de leer sus opiniones, me remito a una pregunta de Jorge al principio que creo se relaciona con estas últimas planteadas: ¿Son necesarios todos los nuevos artilugios, herramientas, redes, digitales para hacer una Escuela y Educación en red? En parte sí, pero también es cierto que si el contexto socioeconómico de la escuela y el docente no lo permiten, se puede trabajar igualmente en red. Y coincido con María en que la situación de los docentes hoy no es la mejor, pero también creo que es una cuestión de compromiso y responsabilidad. Y existen muchos de estos docentes (en este taller hemos visto muchísimos participantes y tutores sumamente comprometidos con la educación y el hacer). Pero también están los números publicados por Jorge ayer!)

El objetivo principal para mi debería ser pensar la escuela como una red social en sí misma, independientemente del soporte virtual o físico que tenga. Trasladar el trabajo transversal, multidisciplinar y de docentes distribuidos en red al interior de nuestro sistema educativo y no solo en redes sociales. Y aquí veo el principal problema. Estamos lejos de trasladar esa propuesta que ya se encuentra en las redes a las aulas. Docentes como yo que participamos de estas propuestas online, trabajamos en ellas, seguimos la idea, nos "enredamos". Pero al llegar al aula, la seguimos diferenciando ("... Esto es para el aula virtual, esto para el aula tradicional"). ¿Por qué será que nos cuesta tanto dejar de pensarlo por separado? Propuestas como la de Organizaciones docentes distribuidas en red pueden ayudarnos mucho pero sigo insistiendo que es una cuestión de actitud frente al contexto!

En cuanto al Tagging educativo me parece excelente no solo por la búsqueda de información, sino para ver la perspectiva que manejan los alumnos en seleccionar tal o cual etiqueta. Hay que estar muy seguro del tema para seleccionar la etiqueta indicada. Y mucho mejor aun cuando ese etiquetado se comparte con el resto de la clase pudiendo ver las diferencias en torno a los conceptos.

Una clasificación muestra como la persona ve el concepto. Por qué elige esa palabra y no otra. Simplemente por qué priorizó tal etiqueta en lugar de otra para describir la situación. En cuanto a la búsqueda por etiquetas, hay que ser conscientes que se puede no encontrar un tópico, simplemente porque lo clasificamos de manera diferente a quienes lo etiquetaron previamente. "Aprender a pensar" vaya si es difícil porque implica cambiar viejos paradigmas mecanicistas de repetición.

En cuanto al colaborador docente tuve la suerte de participar del grupo 3. Lo que buscamos fue generar una clase para aprender sobre colaborador docente, pero a partir de experimentarlo. Entonces planteamos una consigna puntual donde los alumnos debían primero formar su mediateca y luego generar un conocimiento colectivo mayor a partir de esas experiencias puntuales. Lo que llevaba finalmente a correrse de la consigna y reflexionar sobre el colaborador docente que estaban construyendo. Cuando digo colaborador estoy pensando en un laboratorio colaborativo sin límites donde por ser abierto no implica que se sigan ciertas pautas y protocolos de interacción y actividad. Sin darnos cuenta en el grupo del Taller terminamos generando nosotras misma un colaborador donde compartimos nuestros conocimientos propios sobre este tema y aprendimos mucho más!!

Biblio sugerida en el texto

<https://www.dropbox.com/sh/89y2kpv05obw4xs/noJnRQX4ZG>

Postfacio

Escuela Transmedia es un colectivo de educadores en red, integrantes de Escuela Nómada. Pensamos que la formación en general y la educación a través de ambientes virtuales están dando un giro tecnológico con el desarrollo de redes sociales que pueden y deben interactuar en ellos.

Por ello cuestionamos tanto el uso "tradicional" de los entornos de aprendizaje virtuales, tanto en sus formatos como en sus contenidos. Además como educadores, nos replanteamos el rol y función del profesor y tutor en dichos ambientes.

Proponemos "intervenir" educativamente toda red social, más allá de su arquitectura actual, para experimentar y expandir sus usos habituales.

Interrogándonos, como docentes en particular, y trabajadores de la cultura en general, nuestros saberes previos, nuestras capacidades de hacer, recapturando viejas

tradiciones, tanto de la comunidad en la que crecimos, como interaccionando con los nuevos medios tecnológicos o creando otros.

Finalmente: Cuando hablamos de redes sociales nos encontramos con diversidad de contenidos e integrantes según objetivos. Toda red aprende de su propio hacer, pero para que dicho aprendizaje se convierta en herramientas educativas para su propio uso o para su entorno debemos tener en cuenta tres factores: 1/ la relación de enseñanza/ aprendizaje de sus propio componentes. 2/ la conversión en contenidos digitales únicos, permeables y transferibles, en un único lenguaje (voz, texto, audio e imágenes, etc.). 3/ la inmersión de sus integrantes en ambientes virtuales de aprendizaje permanente y la conformación de una red P2P.

Contacto: jorge.halpern@escuelatransmedia.net

Advertencia de Uso

Licencias Transcopy

Nuestro colectivo Transmedia está desarrollando Licencias Transcopy (más allá del Copyleft); cuestionando tanto el Copyright como el Copyleft.

1/ Apropiación social educativa (educadores, nunca empresas)

Licencias de uso compartido y libre por parte de comunidades educativas y escuelas públicas, con reconocimiento de origen.

1. a / Pensamos en licencias educador/comunidad educativa, partiendo de productos de origen individual y de apropiación social, reproducibles en el tiempo.

2/ Apropiación colectiva (dispositivos grupales educativos)

Licencias de derecho de reutilización y emprendizaje a partir de creaciones grupales de y en ámbitos educativos.

2. a/ Pensamos en licencias de origen grupal educativo/ a instituciones, profesores, y comunidades educativas, para su ampliación y reconfiguración de productos finales.

3/ Apropiación individual (compartiendo y mejorando, educadores para educadores)

Licencias de creatividad en progreso, partiendo del reconocimiento personal y compartiendo experiencias pedagógicas de educador a educador.

3. a/ Pensamos en licencias de uso individual /edu por edu/ para mejoras in crescendo del producto final.

4/ Reapropiación intelectual (recuperación contractual a Empresas)

Licencias de reapropiación de contrato educador/empresa, donde queda reconocida como creación, uso, reproducción, y distribución en todo o sus partes, la propiedad intelectual del creador y su decisión de futuro sobre dispositivos educativos de su creación.

4.a/ Pensamos en licencias de nuevos contratos educador/trabajador, donde las Empresas no puedan expropiar nuestro trabajo basándose en convenios de trabajo que no contemplan la figura de reapropiación intelectual, y además en retribuciones más allá del salario contractual, 50 a 50, pero donde el autor sigue siendo dueño de todo el proceso del producto.

Utilizamos para este texto la licencia LT.1 / De apropiación intelectual para educadores, y no para Empresas o Fundaciones derivadas.